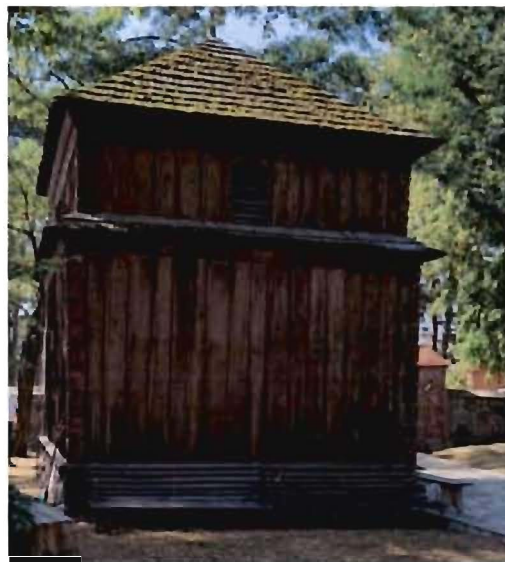


**PROJEKT REMONTU ELEWACJI I DZWONNICZY KOŚCIOŁA PW. ŚW. STANISŁAWA
BISKUPA MĘCZENNIKA W BARCICACH**

Niniejsze stanowi załącznik
do pozwolenia na budowę
decyzją nr 676/2024
z dnia 09.10.2024



Lokalizacja:

Barcice 64, 07-203 Barcice
Działka nr 724/3, j.ewid. 143504_2, obręb 0001 Barcice

Inwestor:

Parafia Rzymskokatolicka pw. Św. Stanisława B.M. w Barcicach z
siedzibą w Somiance
Ul. Aleja Klonowa 3, 07-203 Somianka

Identyfikator działki: 143504_2.0001.724/3

Kategoria obiektu budowlanego: X

ZESPÓŁ PROJEKTOWY:

FUNKCJA	IMIĘ, NAZWISKO oraz NR UPR.	DATA	PODPIS
Projektował	mgr inż. ARKADIUSZ JABŁOŃSKI UPR. LUB/0247/PWBKB/15 w specjalności konstrukcyjno- budowlanej do projektowania i kierowania robotami budowlanymi bez ograniczeń UPR. DS.5142.8.2022.MS do projektowania i kierowania robotami przy obiektach zabytkowych	09.2024	
opracował	tech. bud. SŁAWOMIR BĄK UPR. DS.5142.245.2020.MS do kierowania i nadzorowania robót budowlanych przy zabytkach wpisanych do rejestru zabytków	09.2024	
Projektował	mgr inż. arch. MICHAŁ KULESZA UPR. 291/LBOKK/2021 w specjalności architektonicznej do projektowania bez ograniczeń UPR. DS.5142.83.2022.MS do projektowania i kierowania robotami przy obiektach zabytkowych	09.2024	

Wrzesień 2024 r.

Mazowiecki Wojewódzki Konserwator Zabytków

Załącznik Nr

do decyzji/postanowienia Nr 385/24

z dnia 3.10.2024 r.

WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW

W WARSZAWIE

Delegatura w Ostrołęce

07-400 Ostrołęka, ul. Kościuszki 16

tel./fax (029) 764-22-38

SPIS TREŚCI:

I. PROJEKT ZAGOSPODAROWANIA TERENU

1. Opis do projektu zagospodarowania terenu 4
2. Rysunek zagospodarowania terenu - Z-1 7

II. PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY

1. Informacje o stanie istniejącym obiektu 9
2. Opis do projektu architektoniczno-budowlanego 12
3. Dokumentacja fotograficzna 19
4. Inwentaryzacja budynku kościoła 26

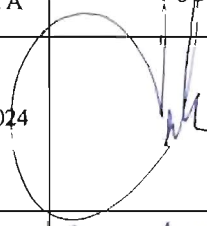
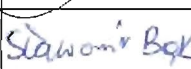
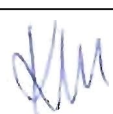
III. ZAŁĄCZNIKI: OPINIE, UZGODNIENIA, POZWOLENIA I INNE DOKUMENTY

1. Oświadczenie projektantów 37
2. Uprawnienia budowlane i zaświadczenie z izby 37
3. Informacja BIOZ 47
4. Karta zabytku 47
5. Mapa zasadnicza 52

WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW
W WARSZAWIE
Delegatura w Ostrołęce
07-400 Ostrołęka, ul. Kościuszki 16
tel./fax (029) 764-22-38

NAZWA ELEMENTU PROJEKTU BUDOWLANEGO	PROJEKT ZAGOSPODAROWANIA TERENU
ADRES OBIEKTU BUDOWLANEGO	Barcice 64, 07-203 Barcice Działka nr 724/3, j.ewid. 143504_2, obręb 0001 Barcice
KATEGORIA OBIEKTU BUDOWLANEGO	BUDYNEK KOŚCIOŁA: X BUDYNEK DZWONNICZY: X
LOKALIZACJA:	Barcice 64, 07-203 Barcice Działka nr 724/3, j.ewid. 143504_2, obręb 0001 Barcice
INWESTOR:	Parafia Rzymskokatolicka pw. Św. Stanisława B.M. w Barcicach z siedzibą w Somiance Ul. Aleja Klonowa 3, 07-203 Somianka
DATA OPRACOWANIA:	Wrzesień 2024 r.

ZESPÓŁ PROJEKTOWY:

FUNKCJA	IMIE, NAZWISKO oraz NR UPR.	DATA	PODPIS
Projektował	mgr inż. ARKADIUSZ JABŁOŃSKI <u>UPR. LUB/0247/PWBKB/15</u> w specjalności konstrukcyjno- budowlanej do projektowania i kierowania robotami budowlanymi bez ograniczeń <u>UPR. DS.5142.8.2022.MS</u> do projektowania i kierowania robotami przy obiektach zabytkowych	09.2024	
opracował	tech. bud. SŁAWOMIR BĄK <u>UPR. DS.5142.245.2020.MS</u> do kierowania i nadzorowania robót budowlanych przy zabytkach wpisanych do rejestru zabytków	09.2024	
Projektował	mgr inż. arch. MICHAŁ KULESZA <u>UPR. 291/LBOKK/2021</u> w specjalności architektonicznej do projektowania bez ograniczeń <u>UPR. DS.5142.83.2022.MS</u> do projektowania i kierowania robotami przy obiektach zabytkowych	09.2024	



Opis do projektu zagospodarowania terenu

Przedmiot zamierzenia budowlanego :

Przedmiotem inwestycji jest wykonanie remont elewacji i dzwonnicy kościoła pw. św. Stanisława Biskupa Męczennika w Barcicach. Inwestycja zlokalizowana jest na działce nr 724/3, j.ewid. 143504_2, obręb 0001 Barcice. Zakres robót obejmuje:

- oczyszczenie i zabezpieczenie drewnianej elewacji kościoła
- prace w zakresie oczyszczenia i zabezpieczenia stolarki drzwiowej kościoła
- remont konstrukcji dzwonnicy
- remont pokrycia dachowego na dzwonnicy
- naprawa elewacji dzwonnicy

Podstawa opracowania:

- Zlecenie inwestora oraz uzgodnienia z inwestorem;
- Mapa zasadnicza, w skali 1:500;
- Oświadczenie projektantów;

Istniejący stan zagospodarowania terenu:

Teren objęty opracowaniem dz. nr 724/3 jest w tym momencie ogrodzony oraz zabudowany. Należy wyróżnić następujące naniesienia:

- budynek kościoła
- budynek dzwonnicy
- utwardzone ciągi komunikacyjne,
- zieleń niska i wysoką zorganizowaną,
- ogrodzenie
- cmentarz

Budynek kościoła i dzwonnicy zlokalizowany jest w Barcicach - na płaskim terenie w bezpośrednim sąsiedztwie głównej drogi lokalnej od której został oddzielony ogrodzeniem.

Podziemna infrastruktura techniczna działki 724/3:

Budynek kościoła posiada przyłącze elektroenergetyczne. Ponadto przez działkę nr ewid. 724/3 przebiega sieć wodociągowa i teletechniczna.

Wody opadowe odprowadzane powierzchniowo na tereny własne działki.

Projektowane zagospodarowanie terenu:

W wyniku przedmiotowej inwestycji stan istniejący zagospodarowania terenu nie ulegnie zmianie.

Bilans terenu dla projektowanego zagospodarowania:

Przedmiotowa inwestycja nie spowoduje zajęcia dodatkowej powierzchni terenu.

Informacja o wpisie do rejestru zabytków:

Budynek kościoła i dzwonnicy jest wpisany do rejestru zabytków pod nr A-425

Informacja o wpływie eksploatacji górniczej:

Teren nieruchomości oraz budynki:

- nie znajduje się w granicach terenu górniczego i nie będzie zachodził wpływ eksploatacji górniczej,

Zagrożenia dla środowiska oraz higieny i zdrowia użytkowników:

Przedmiotowa inwestycja nie spowoduje pogorszenia czy też zagrożenia dla środowiska oraz higieny i zdrowia zarówno swoich użytkowników jak i otoczenia.

Informacja o obszarze oddziaływania inwestycji

Na podstawie:

- Rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (tekst jednolity - Dz.U.2022.1225 t.j. z dnia 2022.06.09)
- Ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. - Prawo budowlane (Dz.U.2024.725 t.j. z dnia 2024.05.14)

I. Analiza projektowanego obiektu kubaturowego i niekubaturowego:

- oddziaływanie obiektu kubaturowego w zakresie funkcji – nie oddziałuje;
- oddziaływanie obiektu w zakresie bryły (formy), które dotyczy:
 - przesłanianie (analiza na podstawie §13.1. rozporządzenia w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie) – nie występuje
 - zacienianie (analiza na podstawie §60 oraz §40 rozporządzenia w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie) – nie występuje;

II. Analiza innych uwarunkowań formalno-prawnych mogących mieć wpływ na określenie obszaru oddziaływania na podstawie Rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie

(tekst jednolity - Dz.U.2022.1225 t.j. z dnia 2022.06.09) pod kątem wyznaczenia w otoczeniu obiektu budowlanego terenu, na który obiekt oddziałuje wprowadzając ograniczenia w jego zagospodarowaniu:

- Dział II. Zabudowa i zagospodarowanie działki:
 - Rozdział 1, Usytuowanie budynku § 12. Odległość budynku od granicy z działką: nie dotyczy
 - Rozdział 1, Usytuowanie budynku § 13.1. Naturalne oświetlenie – przesłanianie: warunek spełniony – zapewnione jest naturalne oświetlenie pomieszczeń; Zacienianie nowych pomieszczeń w budynku nie występuje. Doświetlenie tych pomieszczeń odbywać się będzie poprzez okna w ścianach. Budynek nie będzie zaciemniał pomieszczeń w budynkach na działkach sąsiednich.
 - Rozdział 3, Miejsca postojowe dla samochodów osobowych §18, 19 – nie dotyczy,
 - Rozdział 4, Miejsca gromadzenia odpadów stałych § 23.1. – nie dotyczy,
 - Rozdział 6, Studnie § 31 – nie dotyczy;
 - Rozdział 7, Zbiorniki bezodpływowe na nieczystości ciekłe, § 36.1, §38 – nie dotyczy,
 - Rozdział 8, Zieleni i urządzenie rekreacyjne, § 39, § 40 – nie dotyczy;
- Dział III. Budynki i pomieszczenia:
 - Rozdział 2, Oświetlenie i nasłonecznienie § 60 – warunek spełniony;
- Dział VI. Bezpieczeństwo pożarowe:
 - Rozdział 7, Usytuowanie budynków z uwagi na bezpieczeństwo pożarowe, § 271 – nie dotyczy

Kwalifikacja zagrożenia pożarowego.

Istniejący budynek kościoła zaliczony do budynków ZL III

Istniejący budynek ~~drewniany~~ zaliczony do budynków ZL III.

Odporność pożarowa budynku oraz klasy odporności ogniowej jego elementów.

Istniejący budynek kościoła zaliczony do budynków ZL III

Istniejący budynek ~~drewniany~~ zaliczony do budynków ZL III.

Warunki ewakuacji.

Ewakuacja prowadzona będzie na zasadzie przejścia ewakuacyjnego. Dopuszczalna długość przejścia ewakuacyjnego wynosi 60 m. Faktyczne długości dojść ewakuacyjnych nie przekraczają tej wielkości.

Drogi pożarowe.

Do budynku nie jest wymagana droga pożarowa. Do budynku zapewniony jest dojazd od strony zachodniej

Zaopatrzenie w wodę do zewnętrznego gaszenia pożaru.

Hydranty zlokalizowane są ok. 20 m od budynków.

WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW
W WARSZAWIE
Delegatura w Ostrołęce
07-400 Ostrołęka, ul. Kościuszki 16
tel./fax (029) 764-22-38

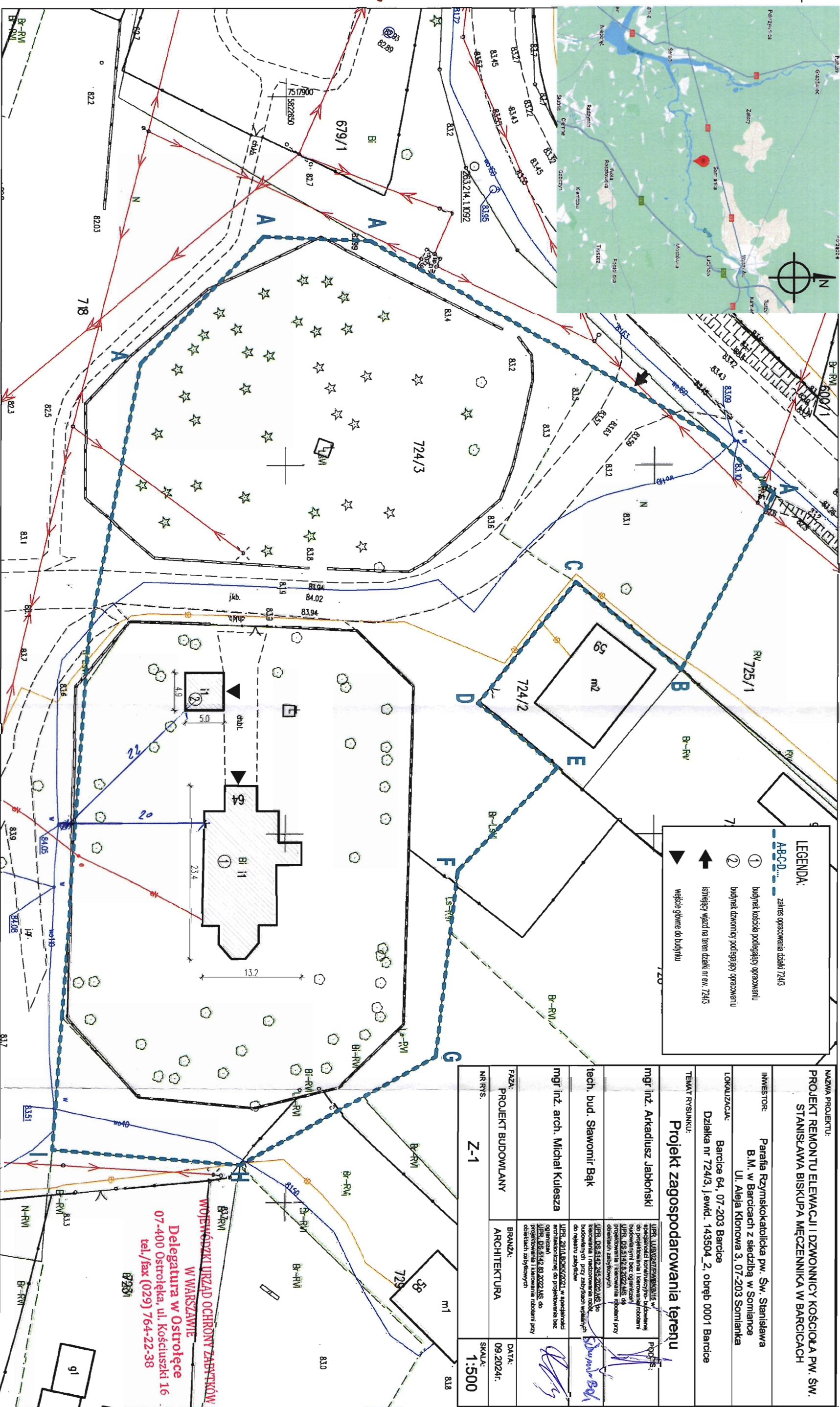
Województwo: mazowieckie
Powiat: wyszkowski

Jednostka ewidencyjna: SOMIANKA
Obręb: Barcice

Niniejsze stanowię załącznik
do pozwolenia na budowę
decyzja nr: 676/2024
z dnia 09.10.2024

SZKIC ORIENTACYJNY

Mapa zasadnicza
Skala 1:500



LEGENDA:

- AB-CD... zakres opracowania działki 724/3
- 1 budynek kościoła podlegający opracowaniu
- 2 budynek dzwonnicy podlegający opracowaniu
- istniejący wjazd na teren działki nr ew. 724/3
- wejście główne do budynku

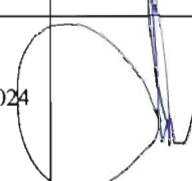
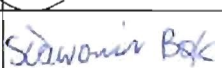
NAZWA PROJEKTU:		PROJEKT REMONTU ELEWACJI I DZWONNICZY KOŚCIOŁA PW. ŚW. STANISŁAWA BISKUPA WĘCZENNIKA W BARCICACH	
INWESTOR:		Parafia Rzymskokatolicka pw. Św. Stanisława B.M. w Barcicach z siedzibą w Somiance Ul. Aleja Klonowa 3, 07-203 Somianka	
LOKALIZACJA:		Barcice 64, 07-203 Barcice Działka nr 724/3, j.ewid. 143504_2, obręb 0001 Barcice	
TEMAT RYSUNKU:		Projekt zagospodarowania terenu	
mgr inż. Arkadiusz Jabłoński	mgr inż. arch. Michał Kulesza	tech. bud. Sławomir Bąk	mgr inż. arch. Michał Kulesza
UPEA. 05.512.03.2022.455.04 specjalizacja: konstrukcyjno-budowlana do projektowania i nadzoru nad budownictwem bez ograniczeń	UPEA. 05.512.03.2022.455.04 specjalizacja: architektoniczna do projektowania bez ograniczeń	UPEA. 05.512.03.2022.455.04 specjalizacja: techniczna do projektowania i nadzoru nad budownictwem bez ograniczeń	UPEA. 05.512.03.2022.455.04 specjalizacja: architektoniczna do projektowania bez ograniczeń
BRANŻA: ARCHITEKTURA	DATA: 09.2024r.	SKALA: 1:500	NR RYS.: Z-1

Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków
w Warszawie
Delegatura w Ostrołęce
07-400 Ostrołęka, ul. Kościuszki 16
tel./fax (029) 764-22-38
07281

Niniejsze stanowi załącznik
 do pozwolenia na budowę
 decyzją nr 676/2024
 z dnia 09.10.2024

NAZWA ELEMENTU PROJEKTU BUDOWLANEGO	PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY
ADRES OBIEKTU BUDOWLANEGO	Barcice 64, 07-203 Barcice Działka nr 724/3, j.ewid. 143504_2, obręb 0001 Barcice
KATEGORIA OBIEKTU BUDOWLANEGO	BUDYNEK KOŚCIOŁA: X BUDYNEK DZWONNICY: X
LOKALIZACJA:	Barcice 64, 07-203 Barcice Działka nr 724/3, j.ewid. 143504_2, obręb 0001 Barcice
INWESTOR:	Parafia Rzymskokatolicka pw. Św. Stanisława B.M. w Barcicach z siedzibą w Somiance Ul. Aleja Klonowa 3, 07-203 Somianka
DATA OPRACOWANIA:	Wrzesień 2024 r.

ZESPÓŁ PROJEKTOWY:

FUNKCJA	IMIĘ, NAZWISKO oraz NR UPR.	DATA	PODPIS
Projektował	mgr inż. ARKADIUSZ JABŁOŃSKI <u>UPR. LUB/0247/PWBKB/15</u> w specjalności konstrukcyjno- budowlanej do projektowania i kierowania robotami budowlanymi bez ograniczeń <u>UPR. DS.5142.8.2022.MS</u> do projektowania i kierowania robotami przy obiektach zabytkowych	09.2024	
opracował	tech. bud. SŁAWOMIR BĄK <u>UPR. DS.5142.245.2020.MS</u> do kierowania i nadzorowania robót budowlanych przy zabytkach wpisanych do rejestru zabytków	09.2024	
Projektował	mgr inż. arch. MICHAŁ KULESZA <u>UPR. 291/LBOKK/2021</u> w specjalności architektonicznej do projektowania bez ograniczeń <u>UPR. DS.5142.83.2022.MS</u> do projektowania i kierowania robotami przy obiektach zabytkowych	09.2024	

WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW
 W WARSZAWIE
Delegatura w Ostrołęce
 07-400 Ostrołęka, ul. Kościuszki 16
 tel./fax (029) 764-22-38

Rys historyczny kościół

Wieś Barcice wzmiankowana jest po raz pierwszy w roku 1185, gdy wojewoda mazowiecki Żyro nadał ją siostrzom norbertankom plockim (w ich rękach znajdowała się ona aż do rozbiorów).

Parafia erygowana była w 1379 r. przez biskupa plockiego Dobiesława. Wtedy też powstał pierwszy kościół drewniany. W 1616 r. zostaje zbudowana nowa świątynia, zapewne druga lub trzecia na tym miejscu, która przetrwała do połowy XVIII w. (prawdopodobnie do 1740 r.).

Zachowany do dzisiaj kościół, został wzniesiony w 1758 r. z fundacji Mateusza Kamińskiego (Kamińskiego), proboszcza klasztoru norbertanek plockich. Na obecnym wyglądzie świątyni zaważył gruntowny remont, przeprowadzony w latach 1867-1868 i 1883-89. Wówczas, obok wymiany podwalin, wykonano ozdobny szalunek budowli, wtedy też prawdopodobnie w zwieńczeniu fasady pojawiły się trzy kwadratowe wieżyczki.

W 1948 r. siedziba parafii przeniesiona została do Somianki, a drewniany kościół w Barcicach stał się świątynią filialną. Jego ostatni remont generalny wykonany przez zespół konserwatorów toruńskich pod kierunkiem Joanny Ziembiewicz przeprowadzono w latach 1998-2001 staraniem ks. Wacława Grzybowskiego.

Rys historyczny dzwonnica

Drewniana dzwonnica wzniesiona została w 1768 r., zaś w 1891 r. była gruntownie wyremontowana.

Informacje o stanie istniejącym obiektu



WARSZAWSKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW
W WARSZAWIE
Delegatura w Ostrołęce
07-400 Ostrołęka, ul. Kościuszki 16
tel./fax (029) 764-22-38

KOŚCIÓŁ

Sytuacja - Kościół orientowany, usytuowany we wsch. części placu, w centrum wsi przy drodze do Somianki. Teren przykościelny otacza mur z kamieni polnych, z kutą bramą, na murowanych z cegły słupkach w części zach. Przy kościele, obok bramy, drewniana dzwonnica. Wokół, ogrodzenia rosną lipy, kasztany i graby.

Material, konstrukcja, technika - Kościół drewniany na fundamencie kamiennym. Ściany konstrukcji sumikowo-jętkowej, szalowane pionowo deskami. Sufity z desek. W nawie głównej i prezbiterium drewniana kolebka w formie elipsy. Więźba dachowa krokwiowo-jętkowa. Dachy zróżnicowane: dwuspadowe, pulpitowe, namiotowe, kryte blachą cynkową. Podłogi: w nawach z desek, w prezbiterium z płytek terakotowych. Schody na chór muzyczny drewniane, dwubiegowe, policzkowe. Poręcze drewniane, gięte. Drzwi zewnętrzne drewniane, prostokątne, zamknięte łukiem odcinkowym, płycinowo-ramowe, jedno i dwuskrzydłowe, z dekoracyjną kratką z listew w płycinach oraz prostokątne, jednoskrzydłowe, spągowe, szalowane deskami. Drzwi wewnętrzne drewniane prostokątne, spągowe, jedno i dwuskrzydłowe. Okna drewniane prostokątne i zamknięte łukiem odcinkowym, cztero i sześciodzielne oraz okulus.

Rzut - Kościół trójnawowy, założony na planie prostokąta, z prezbiterium tej samej szerokości co nawa główna, zamkniętym trójbocznie. Do korpusu nawowego od zach. i półn. przylegają dwie, prostokątne w planie, kruchty, a z obu stron prezbiterium dwie prostokątne zakrystie.

Bryła - Budynek o bryle nieregularnej, rozczłonkowanej. Dachy o zróżnicowanej wysokości: dwuspadowy, wspólny nad nawą główną i prezbiterium, pulpitowy niższy, wspólny nad nawami bocznymi i zakrystiami, dwuspadowy nad kruchtami. W części zach. trzy kwadratowe w planie wieżyczki, przekryte dachami namiotowymi, cztero połaciowym.

Elewacje - Elewacja zach- frontowa, szeroka, jednokondygnacyjna, trójosiowa z kaneluowanymi, drewnianymi, pilastrami na narożach. Przed nią kruchta z umieszczonymi na osi, dwuskrzydłowymi drzwiami, dekorowanymi kaneluowanymi pilastrami na narożach. Nad nią trójkątny szczyt. W ścianie elewacji, nad kruchtą, dwa prostokątne, zamknięte łukiem odcinkowym okna. Powyżej trójkątny szczyt z okulusem, mającym po bokach i w zwieńczeniu trzy wieżyczki z krzyżami na kulach. Środkowa wieżyczka obita blachą cynkową. Dolne krawędzie desek szalowania szczytów ząbkowane, dekorowane dodatkowo ząbkowanymi listwami. Identyczne listwy zdobią pod stawy wieżyczek. Elewacje półn. i półd., boczne, identyczne, z dwoma prostokątnymi, zamkniętymi łukiem odcinkowym oknami, dekorowane kaneluowanymi pilastrami na narożach. Przy elewacji półn. kruchta z pilastrami na narożach, z jednoskrzydłowymi drzwiami w ścianie zach. i małym, prostokątnym okienkiem w ścianie półn. W elewacji półd. jednoskrzydłowe drzwi do zakrystii. W ścianach półn. i półd. prezbiterium po jednym prostokątnym, zamkniętym łukiem odcinkowym oknie.

W elewacji wsch. ściany zakryte dekorowanymi narożnikami kanelowanymi pilastrami. W nich prostokątne okna.

Wnętrze- Prezbiterium tej samej wysokości co nawa główna. Kanelowane kolumny wspierają belki sklepienia nawy głównej oraz stropy naw bocznych. W części zach. korpusu nawowego chór muzyczny wsparty na dwóch kolumnach.

Wypozażenie- Ołtarz główny, ołtarze boczne, figura Chrystusa na belce tęczowej, barokowe z koń. XVIII w.

Wypozażenie – Kościół posiada instalację elektryczną

DZWONNICA

Sytuacja - dzwonnica usytuowana w zachodniej części placu, w centrum wsi przy drodze do Somianki. Teren przykościelny otacza mur z kamieni polnych, z kutą bramą, na murowanych z cegły słupkach w części zach. Przy dzwonnicy, drewniany kościół. Wokół, ogrodzenia rosną lipy, kasztany i graby.

Material, konstrukcja, technika - dzwonnica drewniana na fundamencie kamiennym. Ściany konstrukcji drewnianej, szalowane pionowo deskami. Dach kopertowy kryty gontem drewnianym. Podłogi: z desek. Drzwi zewnętrzne drewniane, prostokątne, płycinowo-ramowe, jednoskrzydłowe, z dekoracyjną kratką z listew w płycinach

Rzut - dzwonnica na planie prostokąta.

Bryła - Budynek o bryle regularnej. Dachy o jednakowych wysokościach kopertowy.

Charakterystyczne parametry budynku

	Obiekt kościoła	Obiekt dzwonnicy
Szerokość	13,28 m	5,02 m
Długość	24,66 m	5,02 m
Wysokość	13,30 m	7,54 m
Powierzchnia zabudowy	200,55 m ²	25,20 m ²

WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW
W WARSZAWIE
Delegatura w Ostrołęce
07-400 Ostrołęka, ul. Kościuszki 16
tel./fax (029) 764-22-38

OPIS DO PROJEKTU ARCHITEKTONICZNO- BUDOWLANEGO

Cel opracowania

Opracowanie wykonane pod kątem przeprowadzenia prac budowlano – remontowo – konserwatorskich budynku kościoła i dzwonnicy

Opis koniecznych do wykonania prac budowlanych

W zabytkowym kościele i dzwonnicy przewiduje się wykonanie następujących prac renowacyjno-zabezpieczających: oczyszczenie i zabezpieczenie drewnianej elewacji kościoła, prace w zakresie oczyszczenia i zabezpieczenia stolarki drzwiowej kościoła, remont konstrukcji dzwonnicy, remont pokrycia dachowego na dzwonnicy oraz naprawa elewacji dzwonnicy.

Zakres robót budowlanych dla kościoła i dzwonnicy przewidzianych projektem

ZAKRES PRAC ELEWACJA KOŚCIOŁA:

1. Zabezpieczenie terenu budowy aby uniemożliwić wejście osobom nieupoważnionym
2. Rozstawienie rusztowań przez osoby posiadające uprawnienia montera rusztowań. Użytkowanie rusztowania jest dopuszczalne po dokonaniu jego odbioru przez kierownika budowy lub uprawnioną osobę.
3. Zabezpieczenie stolarki okiennej i drzwiowej poprzez szczelne zafoliowanie na czas prowadzenia prac remontowo- konserwatorskich
4. Na czas prac konserwatorskich należy zdemontować rynny, rury spustowe, po wykonaniu prac renowacyjnych należy zamontować zdemontowane wcześniej elementy.
5. Dokładne oczyszczenie powierzchni elewacji metodą mechaniczną w celu usunięcia starych powłok malarskich, mchów, glonów, zagrzybień oraz zacieków.
6. Wymiana deski okapowej przy podwalinie o tożsamym materiale.
7. Czyszczenie elewacji z zalegających elementów luźnych.
8. Olejowanie kościoła dwuwarstwowo. Ostateczną kolorystykę należy uzgodnić z Konserwatorem.

Zalecenia :

Ściany zewnętrzne kościoła pokryte warstwą starej powłoki malarskiej, widoczne liczne spękania desek ściennych oraz szczeliny między deskowe.

W celu usunięcia zalegających powłok mchów , glonów i zagrzybień należy wykonać czyszczenie poprzez piaskowanie. Zacieki oraz powłokę starej farby z powierzchni drewnianej elewacji kościoła należy wykonać metodą mechaniczną piaskowaniem pamiętając o doborze odpowiedniego granulatu . W miejscach trudno dostępnych zaleca się piaskowanie . Po wykonaniu piaskowania należy ręcznie wygładzić powierzchnie papierem o gradacji 180/240 grubość ziarna. Elementy wypukłe oraz gzymsy okapowe i okienne należy szlifować ręcznie po piaskowaniu. Jeżeli podczas prac zostaną napotkane struchlałe lub dziurawe deski należy

wymienić uszkodzony element elewacji. Dopuszcza się jedynie wymianę elementów o tożsamym materiale i formie (wymiary i przekroje na podstawie zdjętych z istniejących elementów szablonów). Szczeliny pomiędzy deską szalową należy uzupełnić kitem z trociną. Po usunięciu starej powłoki minimalne pęknięcia zaszpachlować szpachlą renowacyjną w kolorze drewna. Zaleca się olejowanie 2 razy olejami np. firmy FLUGGER w kolorze do ustalenia z konserwatorem i inwestorem. Wszystkie materiały użyte powinny posiadać certyfikaty zgodne z polskimi normami.

ZAKRES PRAC OCZYSZCZENIE I ZABEZPIECZENIE STOLARKI DRZWIOWEJ W KOŚCIELE

Zakres robót budowlanych:

- Zabezpieczenie terenu budowy aby uniemożliwić wejście osobom nieupoważnionym.
- Zabezpieczenie posadzki w strefie drzwi objętych opracowaniem
- Ostrożny demontaż skrzydeł stolarki drzwiowej
- Zabezpieczenie otworów przed czynnikami atmosferycznymi np. pleksą
- Renowacja stolarki drzwiowej

W pierwszej kolejności należy zdemontować skrzydła drzwiowe. Następnie oczyścić skrzydła drzwiowe i ościeżnice ze starych powłok malarskich metodą mechaniczną np.: piaskowanie. Zacieki oraz powłokę starej farby z powierzchni drewnianej wypiąskować. Po wykonaniu piaskowania należy ręcznie wygładzić powierzchnie sodowaną papierem o gradacji 180/240 grubość ziarna. Jeżeli podczas prac zostaną napotkane struchlałe lub dziurawe elementy drewniane wymienić uszkodzony element elewacji. Dopuszcza się jedynie wymianę elementów o tożsamym materiale i formie (wymiary i przekroje na podstawie zdjętych z istniejących elementów szablonów). Po usunięciu starej powłoki minimalne pęknięcia zaszpachlować szpachlą z trocią w kolorze drewna, Zaleca się olejowanie 2 razy np. firmy FLUGGER w kolorze do ustalenia z konserwatorem i inwestorem. Wszystkie materiały użyte powinny posiadać certyfikaty zgodne z polskimi normami. Ponadto podlegać będą renowacji elementy z metali oraz naprawie lub wymianie okucia.

Uszkodzone elementy metalowe wymienić na nowe lub naprawić. Elementy metalowe powinny zostać oczyszczone i zabezpieczone antykorozyjnie. W przypadku konieczności wymiany, okucia powinny być analogicznie do istniejących, klamki stylistycznie nawiązujące do formy stolarki. Formę to uzgodnić z urzędem konserwatorskim przed rozpoczęciem prac remontowych.

ZAKRES REMONT KONSTRUKCJI DZWONNICY:

1. Zabezpieczenie terenu budowy aby uniemożliwić wejście osobom nieupoważnionym
2. Rozstawienie rusztowań przez osoby posiadające uprawnienia montera rusztowań.
Użytkowanie rusztowania jest dopuszczalne po dokonaniu jego odbioru przez kierownika budowy lub uprawnioną osobę.

WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW
W WARSZAWIE
Delegatura w Ostrołęce
07-400 Ostrołęka, ul. Kościuszki 16
tel./fax (029) 764-22-38

3. Dokładne oczyszczenie konstrukcji metodą mechaniczną mchów, glonów, zagrzybień oraz zacieków.
4. Zabezpieczenie konstrukcji środkami grzybobójczymi i przeciw glonom.

Zalecenia :

W celu oczyszczenia konstrukcji należy zastosować metodę mechaniczną polegającą na piaskowaniu. Po wykonaniu piaskowania należy ręcznie wygładzić powierzchnie papierem o gradacji 180/240 grubość ziarna. Jeżeli podczas prac zostaną napotkane struchlałe elementy drewniane należy wymienić uszkodzony element konstrukcji. Dopuszcza się jedynie wymianę elementów o tożsamym materiale i formie (wymiarzy i przekroje na podstawie istniejących). Następnie należy zabezpieczyć konstrukcję poprzez impregnowanie środkami grzybobójczymi i przeciw glonom.

ZAKRES PRAC REMONT POKRYCIA DACHOWEGO NA DZWONNICY:

1. Rozstawienie rusztowań przez osoby posiadające uprawnienia montera rusztowań. Użytkowanie rusztowania jest dopuszczalne po dokonaniu jego odbioru przez kierownika budowy lub uprawnioną osobę.
2. Ręczny demontaż starego poszycia dachu drewnianego (gont).
3. Demontaż instalacji odgromowej
4. Wykonanie izolacji przeciwwodnej dachu z papy (papa nawierzchniowa)
5. Montaż nowego poszycia dachowego (gont świerkowy łupany)
6. Olejowanie trzykrotne dachu i daszków olejami np. firmy FLUGGER

Zalecenia:

Obecny dach z gontu wykazuje bardzo duże zniszczenie warunkami atmosferycznymi. Brak konserwacji gontu oraz wiek doprowadziły do degradacji drewna, powodując tzw: zgąbczenie oraz rozszczelnienie się dachu co powoduje przeciekanie na konstrukcję więzby dachowej. Wynikiem tego mogą powstawać pleśń i grzyby. Planowana jest całkowita wymiana poszycia dachowego na gont świerkowy łupany. Planowane jest wykonanie izolacji przeciw wilgociowej z papy *2 na przemian. Papę należy ułożyć w warstwie pomiędzy krokwiami a kontrłatą. W celu zabezpieczenia nowego poszycia dachowego powinno przeprowadzić się olejowanie olejem przeznaczonym do tego typu prac np. firmy FLUGGER . Olejowanie gontu przeprowadza się metodą tradycyjną wcieranie pędzlem dwóch pierwszych warstw kolejne warstwy metodą natryskową do momentu kiedy drewno przestanie wchłaniać materiał zabezpieczający. Należy pamiętać o odstępach czasowych przy nakładaniu kolejnych warstw zgodnie z zaleceniami producenta. Konserwacja poszycia dachu z planowanego gontu powinna być czyszczona i zabezpieczana średnio co 4 lata.

WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW
W WARSZAWIE
Delegatura w Ostrołęce
07-400 Ostrołęka, ul. Kościuszki 16
tel./fax (029) 764-22-38

ZAKRES PRAC NAPRAWA ELEWACJI DZWONNICY:

1. Zabezpieczenie terenu budowy aby uniemożliwić wejście osobom nieupoważnionym
2. Rozstawienie rusztowań przez osoby posiadające uprawnienia montera rusztowań.
Użytkowanie rusztowania jest dopuszczalne po dokonaniu jego odbioru przez kierownika budowy lub uprawnioną osobę.
3. Dokładne oczyszczenie powierzchni elewacji metodą mechaniczną poprzez piaskowanie i w celu usunięcia starych powłok malarskich, mchów, glonów, zagrzybień oraz zacieków.
4. Czyszczenie elewacji mechaniczne z zalegających elementów luźnych.
5. Olejowanie kościoła olejami zewnętrznymi dwuwarstwowo. Ostateczną kolorystykę należy uzgodnić z Konserwatorem.

Zalecenia :

Ściany zewnętrzne dzwonnicy pokryte warstwą starej powłoki malarskiej, widoczne spękania desek ściennych oraz szczeliny między deskowe.

W celu usunięcia zalegających powłok mchów, glonów i zagrzybień należy wykonać piaskowanie elewacji pod ciśnieniem zachowując szczególną uwagę przy doborze ciśnienia aby nie uszkodzić powierzchni piaskowanej. Po wykonaniu piaskowania należy ręcznie wygładzić powierzchnię piaskowaną papierem o gradacji 180/240 grubość ziarna. Jeżeli podczas prac zostaną napotkane struchlałe lub dziurawe deski należy wymienić uszkodzony element elewacji. Dopuszcza się jedynie wymianę elementów o tożsamym materiale i formie (wymiary i przekroje na podstawie zdjętych z istniejących elementów szablonów).

Po usunięciu starej powłoki minimalne pęknięcia zaszpachlować szpachlą renowacyjną w kolorze drewna, następnie zaleca się olejowanie 2 razy olejami renowacyjnymi zewnętrznymi np. firmy FLUGGER w kolorze do ustalenia z konserwatorem i inwestorem. Wszystkie materiały użyte powinny posiadać certyfikaty zgodne z polskimi normami. Zaleca się wykonanie izolacji przeciwwilgociowej styku belki podwalinowej z wtórnie wykonanym cokołem dzwonnicy. Izolację należy wykonać z papy.

PRACE ZWIĄZANE Z RENOWACJĄ I ZABEZPIECZENIEM PODWALIN, SZALÓWKI ORAZ INNYCH ELEMENTÓW DREWNIANYCH KOŚCIOŁA I DZWONNICY.

W pierwszej kolejności należy dokonać dokładnych oględzin elementów drewnianej konstrukcji ścian. Za porażone należy uznać elementy z widocznymi otworami wylotowymi, które wydają głuchy dźwięk przy ostukiwaniu albo posiadają owocniki lub wykwyty grzyba domowego. Elementy dotknięte korozją biologiczną należy oczyścić mechanicznie poprzez piaskowanie do zdrowego drewna. W przypadku częściowego porażenia elementu, tylko na pewnym odcinku dopuszczalne jest sztukowanie elementów. Po oczyszczeniu i wykonaniu niezbędnych wzmocnień oraz wymianie zniszczonych elementów, całą drewnianą konstrukcję budynku należy zaimpregnować środkami przeciw owadom i grzybom np. firmy FLUGGER. Przy impregnacji należy stosować środki bezbarwne.

WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW
W WARSZAWIE
Delegatura w Ostrołęce
07-400 Ostrołęka, ul. Kościuszki 16
tel./fax (029) 764-22-38

Deska okapowa i podwalina:

Po demontażu deski okapowej poziomej oraz pionowej montowanej na podwalinie kościoła i dzwonnicy należy sprawdzić stan podwaliny, w punktach najbardziej narażonych na zawilgocenia czyli na styku opaski betonowej z podwaliną oraz schodów.

Zaleca się wykonać czyszczenie podwaliny poprzez piaskowanie uzupełnienie szczelin w podwalinie poprzez zastosowanie flekowania wraz z masą uszczelniającą. W tym celu zaleca się smarowanie, zalanie żywicą epoksydową z wiórami która idealnie zabezpiecza drewno oraz pozwala na uszczelnienie ubytków w drewnie np. firmy Remmers PU-HOLZERSATZMASSE. Po 7 dniach masa nadaje się do szlifowania oraz pomalowania lub olejowania. U styku beton- drewno zaleca się wykonanie szczeliny dylatacyjnej poprzez nacięcie mechaniczne o szerokości szczeliny 3 cm wraz z uzupełnieniem masą elastyczną hydroizolacyjną stosowaną do tego typu prac np. firmy Remmers.

Miejscowa dezynfekcja

W trakcie oględzin budynku stwierdzono, że konstrukcja drewniana jest częściowo zawilgocona, w średnim stopniu dotyczy to niewielkiej ilości elementów narażonych na bezpośredni wpływ warunków atmosferycznych. W celu zabezpieczenia i konserwacji należy elementy zakonserwować środkami ogniochronnymi oraz owado i grzybobójczymi. W pierwszej kolejności należy dokonać oczyszczeniu z zewnątrz wszystkich elementów drewnianych za pomocą odpowiednio dobranego granulatu piaskowego w zależności od stopnia degradacji powierzchni, przy użyciu niskociśnieniowego urządzenia. Oczyszczenie drewna to technologia, dzięki której można oczyścić i nadać odpowiedni kształt i wygląd drewnu. Oczyszczenie zwane potocznie „piaskowaniem” rzeźbi strukturę drewna zgodnie z jego słojami. Efekt tego procesu jest znakomity i oryginalny. Do „piaskowania” używa się strumienia sprężonego powietrza, które zawiera granulaty piasku lub cząsteczki innych materiałów mineralnych, tj. rozdrobnione szkło, metal, kawałki suchego lodu, żużel koksowniczy. Aby otrzymać pożądany efekt, wykorzystuje się również twarde skorupy orzecha. Proces „piaskowania” nie jest skomplikowany, ale jego przeprowadzenie wymaga umiejętności i zachowania szczególnej ostrożności. Po „piaskowaniu” drewno jest gładkie i doskonale oczyszczone i usuwa warstwę porażoną przez owady. Dopiero powierzchnia precyzyjnie oczyszczona nadaje się do nanoszenia impregnacji. Impregnację wykonać dwukrotnie metodą opryskiwania.

Dezynfekcja powinna być wykonana przed rozpoczęciem zabiegów technologicznych, aby zarodniki mikroflory nie były przenoszone w trakcie prac z jednych elementów na inne. Dezynfekcji należy poddać wszystkie miejsca porażone glonami, grzybami oraz porostami. Preparat (nanoszony metodą natrysku) mający zdolność niszczenia mikroorganizmów oraz zapobieganiu porastaniu przez kilka lat od warunkiem, że materiał konserwowany nie będzie traktowany detergentami. Wszystkie zastosowane środki muszą być przeznaczone do obiektów zabytkowych. Elementy oczyszczone ścian zewnętrznych trzeba zaimpregnować oleistym środkiem do impregnacji w obszarze drewna konstrukcyjnego. Preparat ten powinien zabezpieczyć drewno w klasach 1-2 przed atakiem insektów i grzybów, pozostawiać obojętny dla szkła i łączników wykonanych z metalu.

Wzmacnianie drewna

Wykonanie uzupełnienia elementów drewnianych winno uwzględniać następujące czynności: do wykonywania fleków stosować należy drewno tego samego gatunku, zdrowe, bez wad (najlepiej użyć drewna starszego, pochodzącego z rozbiórki innego drewnianego obiektu), wilgotność elementu nowego (fleku) powinna zgodna być z wilgotności elementu starego (drewno powietrzno-suche), nie wolno stosować drewna wilgotnego lub suszonego w suszarniach.

Drobne ubytki wykitować kitem trocinowym składającym się z kleju i trocin pochodzących z czyszczonego drewna. Elementy drewniane, przed założeniem, muszą być poddane impregnacji wielofunkcyjnej (przed działaniem wilgoci, grzybów i owadów oraz ognia).

Uszczelnienie podwalin.

Na podwalinach widoczne punktowe szczeliny powstałe wraz z upływem czasu, ponieważ drewno się odkształca i zmienia swoje rozmiary. Dodatkowo, podwaliny często pękają, a pęknięcia te bywają znaczne. Aby podwaliny miały odpowiednią izolacyjność – wszelkie szpary i szczeliny muszą zostać uszczelnione. Do powyższego celu stosuje się natomiast drewniane wióry, różnego rodzaju włókniny oraz zdecydowanie bardziej innowacyjne materiały. W Polsce do uszczelniania podwalin dostępne są różnego rodzaju taśmy rozprężne, podkłady o takich samych właściwościach oraz kity i inne masy do uszczelniania wolnych przestrzeni w drewnie. Wymiary przekrojów podwalin, na których zbudowane są ściany, nie są stałe, lecz zmieniają się w zależności od poziomu wilgotności – ich własnej oraz otaczającego je powietrza. Największe znaczenie ma tu skurcz, powstający podczas wysychania drewna, który jest głównym sprawcą pojawiania się nieszczelności pomiędzy – ułożonymi poziomo podwalinami. By nie dopuścić do ich powstawania, trzeba styki między podwalinami a ścianą odpowiednio uszczelnić i w ten sposób zabezpieczyć. Materiał użyty do wypełniania powinien więc mieć nie tylko odpowiednią odporność i trwałość, ale też być na tyle elastyczny, by nawet w bardzo niekorzystnych warunkach atmosferycznych podwalina była szczelna. Ponieważ jednak pod wpływem zmieniających się warunków atmosferycznych drewno „pracuje”, szczelina na przemian zmniejsza się i zwiększa. Przy zastosowaniu tradycyjnych materiałów prowadziło to do pojawiania się nieszczelności i trzeba było co pewien czas uzupełniać. To właśnie z tego powodu te tradycyjne materiały uszczelniające są obecnie rzadko stosowane. Jednak na obiektach zabytkowych zaleca się metodę tradycyjną polegającą na flekowaniu i wklejaniu drzazg. Flekowanie polega na uzupełnianiu metodą drewno - drewnem dla elementów charakteryzujących się miejscowym zniszczeniem tkanki drzewnej sięgającym powyżej 3 cm. Dotyczy to elementów w drugim i trzecim stopniu zniszczenia. Wykonanie uzupełnienia elementów drewnianych winno uwzględniać następujące czynności: do wykonywania fleków stosować należy drewno tego samego gatunku, zdrowe, bez wad, sezonowane minimum 5 lat (najlepiej użyć drewna starszego, pochodzącego z rozbiórki innego drewnianego obiektu), drewno nowe ze starym winno być dobrane pod kątem zgodności przebiegu słoików rocznych, wilgotność elementu nowego (fleku) powinna zgodna być z wilgotności elementu starego (drewno powietrzno-suche), nie wolno stosować drewna wilgotnego lub suszonego w suszarniach.

Wykonanie flekowania winno uwzględniać następujące czynności: porażone drewno należy ociosać nadając ubytkowi formę zgeometryzowaną, wyciąć zniszczony fragment elementu,

oczyścić powierzchnię elementu, zabezpieczyć preparatem grzybo i owadobójczym przed dalszymi zniszczeniami cały flekowany element, uzupełnić ubytek flekiem. Wykonać i dopasować flek - ze względu na miejsce i stopień porażenia należy stosować fleki : czołowe, korytkowe lub powierzchniowe, posmarować flek preparatem grzybo i owadobójczym, przygotować klej do sklejenia fleka z elementem - posmarować obie części warstwą kleju, połączyć posmarowane powierzchnie oraz ścisnąć oba elementy ściskiem stolarskim i pozostawić na 12 godzin. Drobne ubytki wykitować kitem trocinowym składającym się z kleju i trocin pochodzących z czyszczonego drewna. Miejsca do uzupełnienia oczyścić za pomocą skalpeli. Drewno do naprawy musi być tego samego gatunku co w szachulcu. Przebieg słoć rocznych podobny do drewna starego. Elementy drewniane, przed założeniem, muszą być poddane impregnacji wielofunkcyjnej (przed działaniem wilgoci, grzybów i owadów oraz ognia).

Dokładny zakres robót należy ocenić po ustawieniu rusztowań i zapoznaniu się z aktualnym stanem technicznym budynku kościoła.

Olejowanie drewna

Olejowanie drewna gwarantuje skuteczną ochronę drewna przed warunkami atmosferycznymi, brudem i innymi czynnikami niszczącymi. Olej do drewna trwale zabezpiecza je przed zużyciem oraz nadaje mu delikatną dekorację, która uwypatnia naturalne barwy drewna, usłojenie, czy inne występujące w drewnie, pożądane efekty estetyczne. Jednocześnie oleje do drewna są produktami w pełni ekologicznymi. Pomimo tego, że olej do drewna nie tworzy na jego powierzchni ochronnych powłok, tak jak w przypadku stosowania lakierów czy lakierobejcy to skutecznie chroni drewno przed niszczącą siłą warunków atmosferycznych, pękaniem czy gniciem. Olej do drewna wnika głęboko w elementy drewniane i wzmacnia strukturę drewna. Jednocześnie nie zatyka porów drewna. W związku z tym pozwala elementom drewnianym oddychać, ale nie chłonać wody. Dzięki tej metodzie zabezpieczania desek szalunkowych mają one zapewnioną skuteczną ochronę przed trudnymi warunkami pogodowymi, a dodatkowo nadal pobierają i oddają wilgoć, co wpływa na ich żywotność. Co więcej, niewielkie rysy dzięki olejowaniu drewna mają szansę całkowicie zniknąć.

Przykładem olejów do drewna, które zapewniają ochronę w pełnym zakresie jest olej np. firmy FLUGGER (lub inny, równoważny produkt). Zawiera on składniki pielęgnujące i chroniące drewno, pozwala na uzyskanie odpornej na ścieranie i działanie czynników atmosferycznych powłoki. Ogranicza też pękanie i zabrudzenia powierzchni drewnianej.

Narzędzia potrzebne podczas wykonywania prac: pędzel z naturalnym włosiem, wałek oraz bawełniana ściereczka. Za pomocą pędzla lub wałka należy nałożyć preparat warstwami, regularnie zbierając jego nadmiar jako pierwsza warstwa następne warstwy zaleca się wykonać metodą natryskową.

Nakładanie oleju – olej zarówno przed rozpoczęciem aplikacji, jak również w trakcie, trzeba dokładnie wymieszać i powtarzać tę czynność co jakiś czas, tak aby składniki preparatu nie osiadły na dnie, co pozwala na uzyskanie jego jednorodnej konsystencji i barwy. Przed przystąpieniem do olejowania należy odpowiednio przygotować drewno.

Podłoże wystarczy przetrzeć papierem ściernym o ziarnistości dobranej do stopnia nierówności podłoża. Trzeba też dobrze oczyścić powierzchnię z pyłu i kurzu – podłoże musi

być czyste, suche, a jego wilgotność nie może przekraczać 20%. Zatluszczenia lub zażywienia na drewnianej powierzchni należy usunąć przemywając powierzchnię benzyną ekstrakcyjną. Powierzchnię po oczyszczeniu należy wysuszyć. Olejowanie mokrego drewna nie przyniosłoby żadnych rezultatów, ponieważ wilgotna deska nie wchłonie nakładanego preparatu,

Następnie można przystąpić do olejowania drewna. Najczęściej wystarczą dwie warstwy, chociaż zdarzają się sytuacje, kiedy należy nałożyć nawet 3 i więcej warstw, w zależności od wieku, rodzaju drewna.

Pierwszą warstwę należy równomiernie nałożyć pędzlem, wzdłuż słojów. Preparat dokłada się małymi porcjami, do czasu pojawienia się smug. To oznacza, że deski przestały chłonać substancję. Drugą warstwę należy wykonać metodą natryskową

Warunki atmosferyczne panujące na zewnątrz mają duży wpływ na prawidłowe wykonanie olejowania drewna. Optymalna temperatura wynosi od 10 do 25°C. Ważna jest również wilgotność. Drewno wyschnie szybciej, jeśli wilgotność będzie sięgać 45-55%.

W przypadku drewnianych elementów umieszczonych na zewnątrz nie należy ich olejować jeśli pada deszcz, a temperatura jest wyższa niż +30°C lub niższa niż +5°C. Dwie warstwy oleju powinno się nanosić pędzlem lub gąbką w odstępach około 6h, a po około 15-20 minutach od nałożenia pierwszej warstwy trzeba usunąć nadmiar preparatu przy pomocy półsuchej gąbki lub bawełnianej szmatki.

Kwalifikacja zagrożenia pożarowego.

Istniejący budynek kościoła zaliczony do budynków ZL III

Istniejący budynek ~~drewniany~~ zaliczony do budynków ZL III.

Odporność pożarowa budynku oraz klasy odporności ogniowej jego elementów.

Istniejący budynek kościoła zaliczony do budynków ZL III

Istniejący budynek ~~drewniany~~ zaliczony do budynków ZL III.

Warunki ewakuacji.

Ewakuacja prowadzona będzie na zasadzie przejścia ewakuacyjnego. Dopuszczalna długość przejścia ewakuacyjnego wynosi 60 m. Faktyczne długości dojsć ewakuacyjnych nie przekraczają tej wielkości.

Drogi pożarowe.

Do budynku nie jest wymagana droga pożarowa. Do budynku zapewniony jest dojazd od strony zachodniej

Zaopatrzenie w wodę do zewnętrznego gaszenia pożaru.

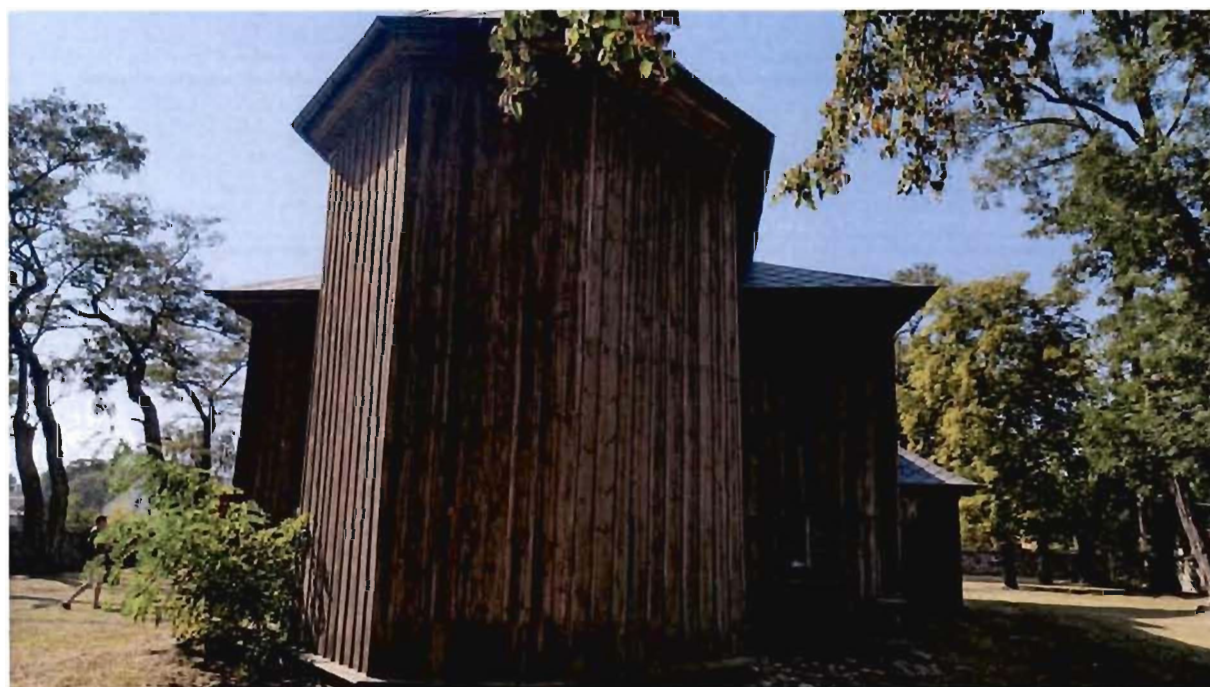
Hydranty zlokalizowane są ok. 20 m od budynków.

Dokumentacja fotograficzna

WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW
W WARSZAWIE
Delegatura w Ostrołęce
07-400 Ostrołęka, ul. Kościuszki 16
tel./fax (029) 764-22-38

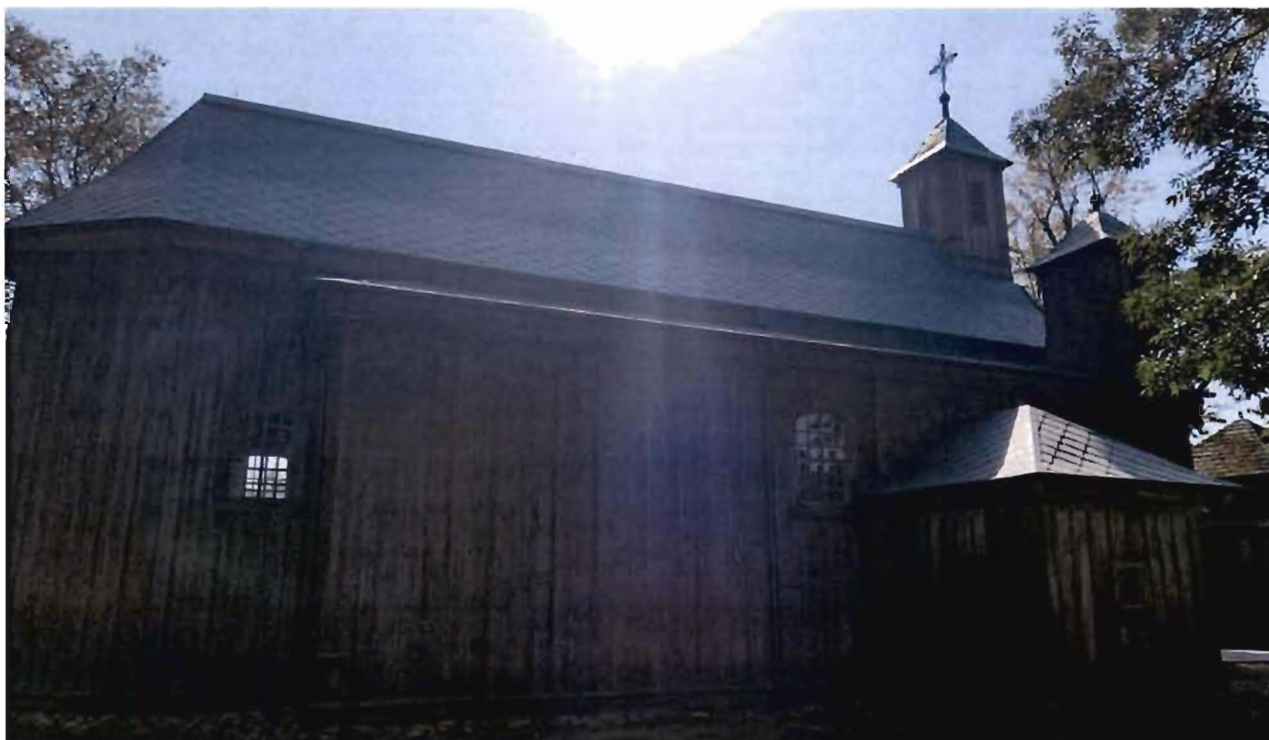


FOT. 1 Widok kościoła od strony południowej

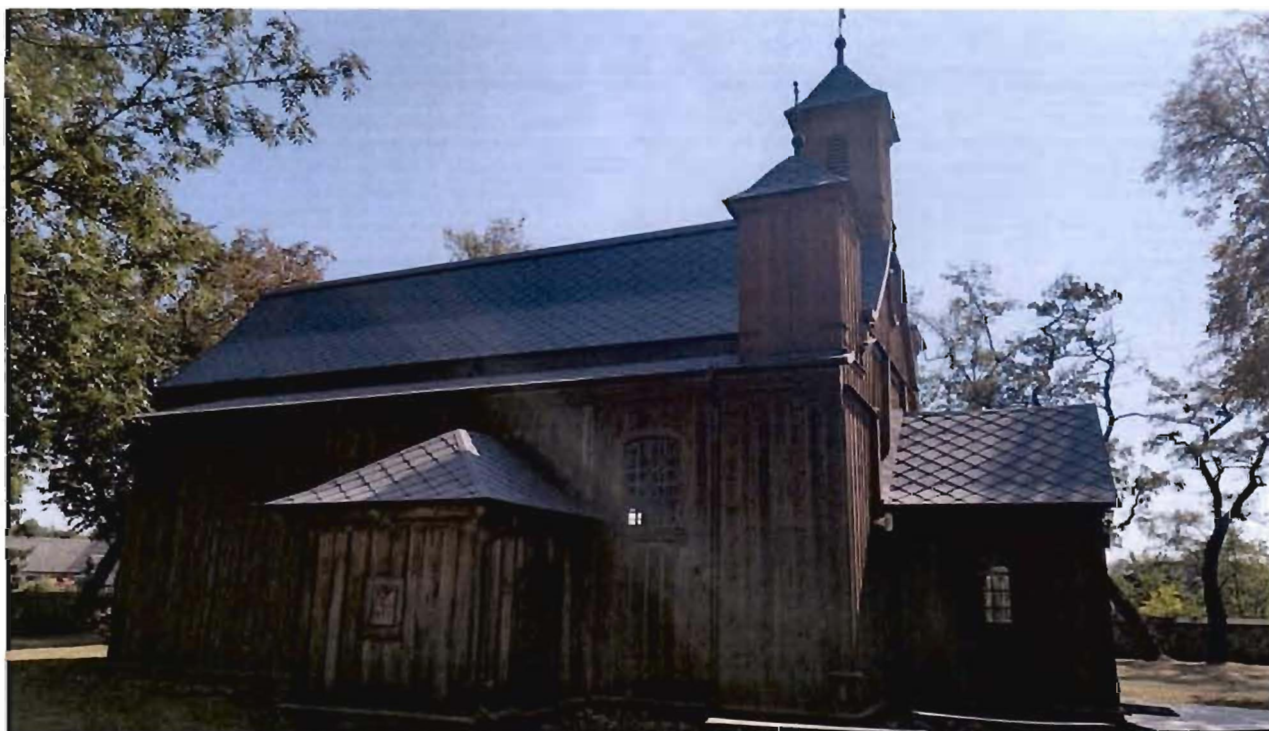


FOT. 2 Widok kościoła od strony wschodniej

WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW
W WARSZAWIE
Delegatura w Ostrołęce
07-400 Ostrołęka, ul. Kościuszki 16
tel./fax (029) 764-22-38



FOT. 3 Widok kościoła od strony północnej



FOT. 4 Widok kościoła od strony północnej

WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW
W WARSZAWIE
Delegatura w Ostrołęce
07-400 Ostrołęka, ul. Kościuszki 16
tel./fax (029) 764-22-38



FOT. 5 Widok kościoła od strony zachodniej



FOT. 6 Widok kościoła od strony południowej

WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW
W WARSZAWIE
Delegatura w Ostrołęce
07-400 Ostrołęka, ul. Kościuszki 16
tel./fax (029) 764-22-38



FOT. 7 Widok dzwonnicy od strony południowej



FOT. 8 Widok dzwonnicy od strony zachodniej

WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW
W WARSZAWIE
Delegatura w Ostrołęce
07-400 Ostrołęka, ul. Kościuszki 16
tel./fax (029) 764-22-38



FOT. 9 Widok na dzwonnice



FOT. 10 Widok dzwonnicy od strony wschodniej

WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW
W WARSZAWIE
Delegatura w Ostrołęce
07-400 Ostrołęka, ul. Kościuszki 16
tel./fax (029) 764-22-38

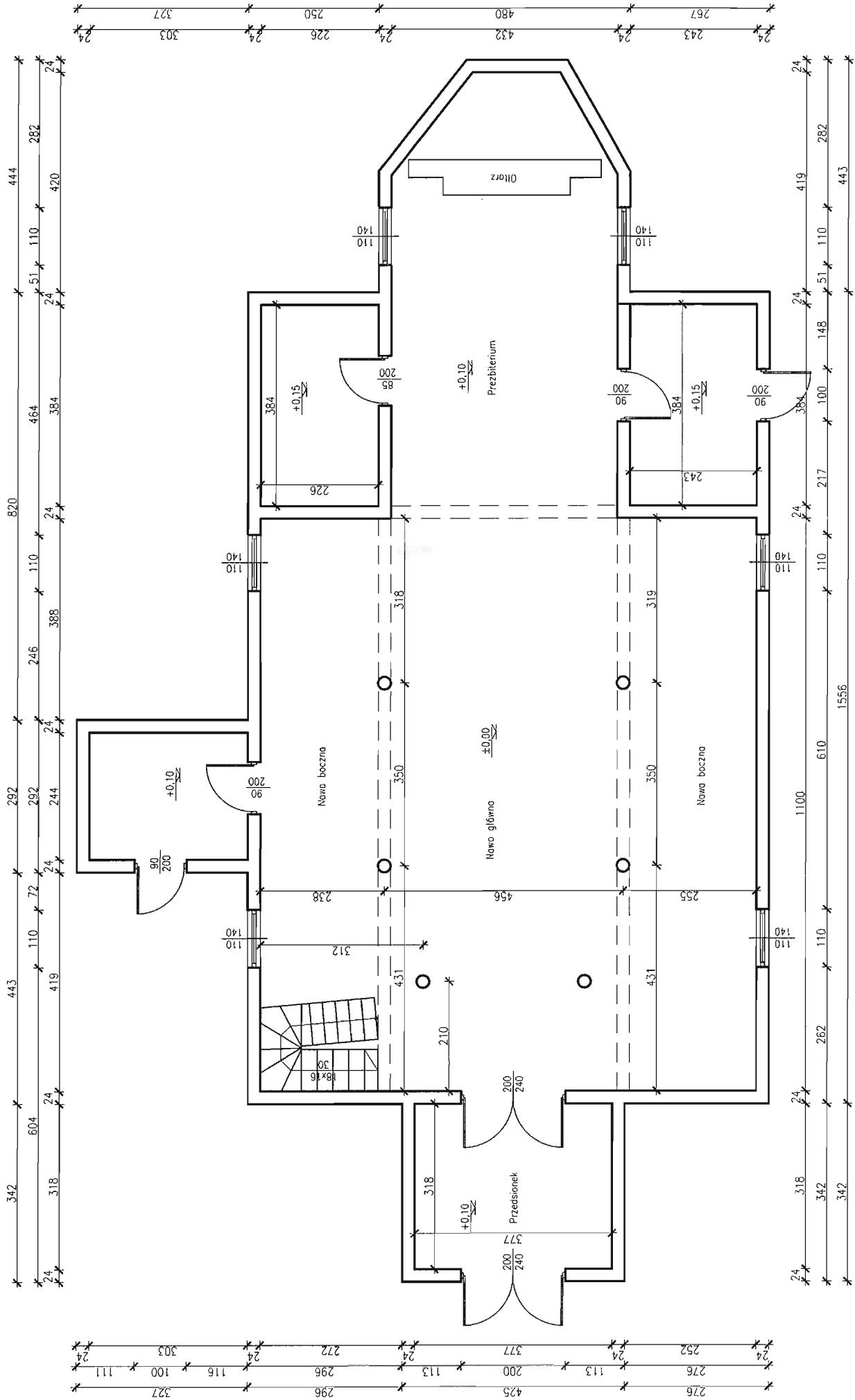


FOT. 11 Widok dzwonnicy od strony północnej



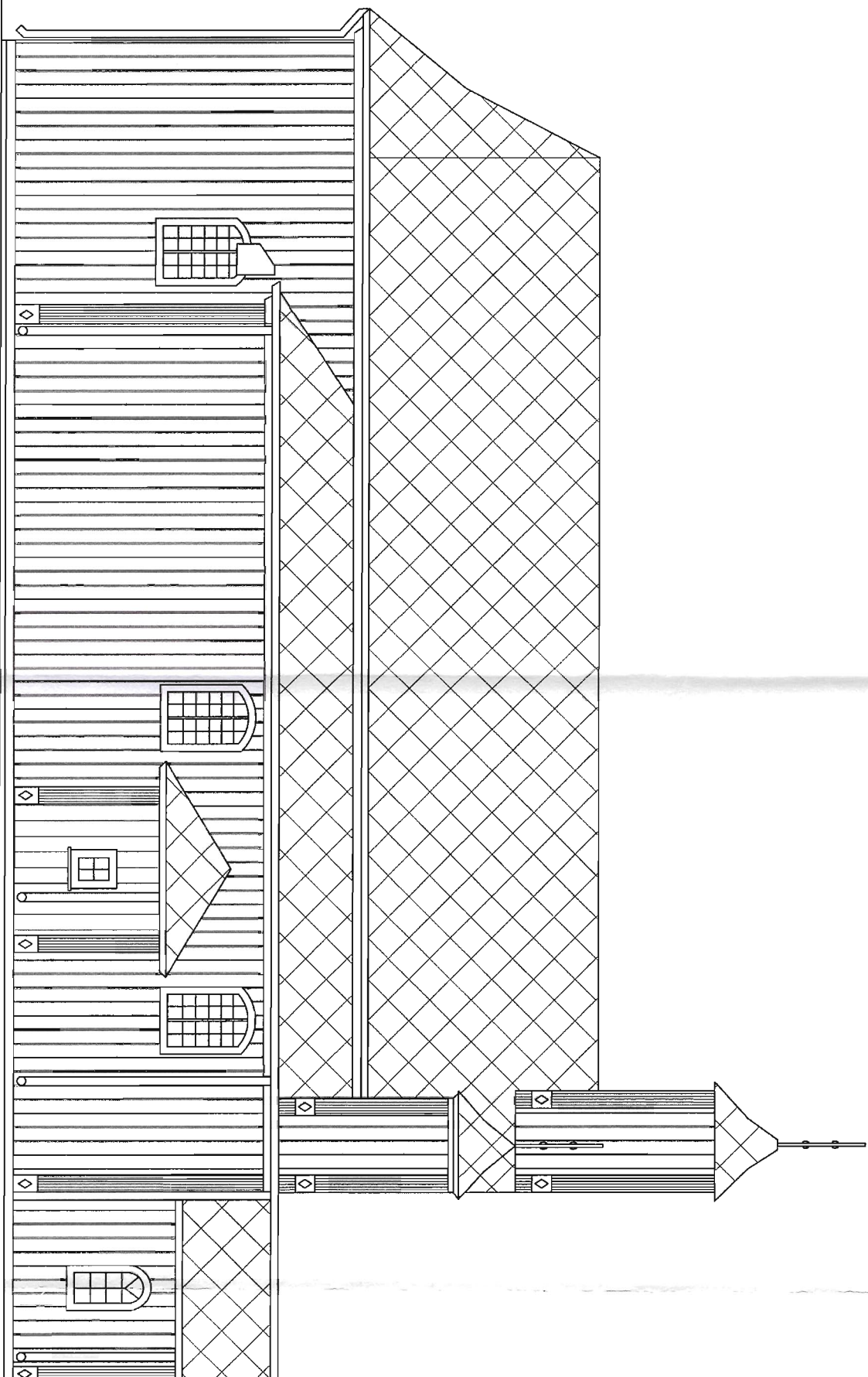
FOT. 12 Widok dzwonnicy od wewnątrz

WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW
W WARSZAWIE
Delegatura w Ostrołęce
07-400 Ostrołęka, ul. Kościuszki 16
tel./fax (029) 764-22-38



WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW
W WARSZAWIE
Delegatura w Ostrołęce
07-400 Ostrołęka, ul. Kościuszki 16
tel./fax (029) 764-22-38

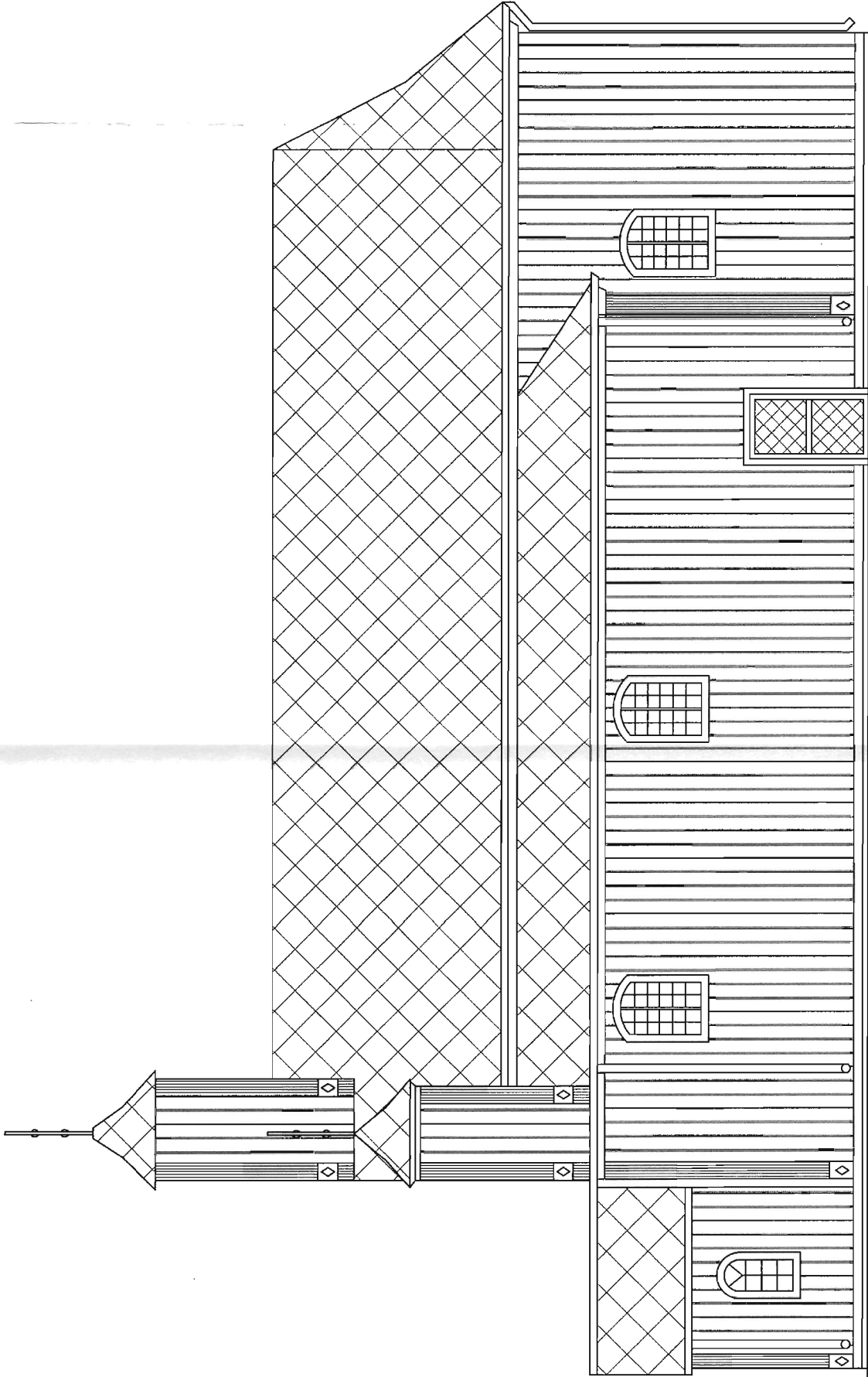
PROJEKT REMONTU ELEWACJI I DZWONNICY KOŚCIOŁA PW. ŚW. STANISŁAWA BISKUPA MECZENNIKA W BARCICACH		INWESTOR: Parafia Rzymskokatolicka pw. Św. Stanisława B.M. w Barcicach z siedzibą w Somiance, Ul. Aleja Klonowa 3, 07-203 Somianka	
LOKALIZACJA: Barcice 64, 07-203 Barcice		Dziśka nr 724/3, j.ewid. 143504_2, obręb 0001 Barcice	
TEMAT RYSUNKU: Rzut przyziemia kościoła		NR UPRAWNIENI: UPR. PROJ. LUB00247PW/B/15 W SPECJALNOŚCI KONSTRUKCYJNO-BUDOWLANEJ KONSTRUKCJA I BUDOWLANIE KIEROWANIA PRACAMI BUDOWLANIAMI BEZ OGRANICZEN UPR. DS. 5142.8.2023 MS DO PROJEKTOWANIA I NIEROWANIA ROBOTAMI PRZY OBIEKTACH ZABYTKOWYCH	
PROJEKTOWAŁ: mgr inż. Arkadiusz Jabłoński		PODPIŚ:	
FAZA: INWENTARYZACJA		BRANZA: ARCHITEKTURA	
NR RYS. I-1		DATA: 09.2024r.	



ELEWACJA PÓŁNOCNA

WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW
W WARSZAWIE
Delegatura w Ostrołęce
07-400 Ostrołęka, ul. Kościuszki 16
tel./fax (029) 764-22-38

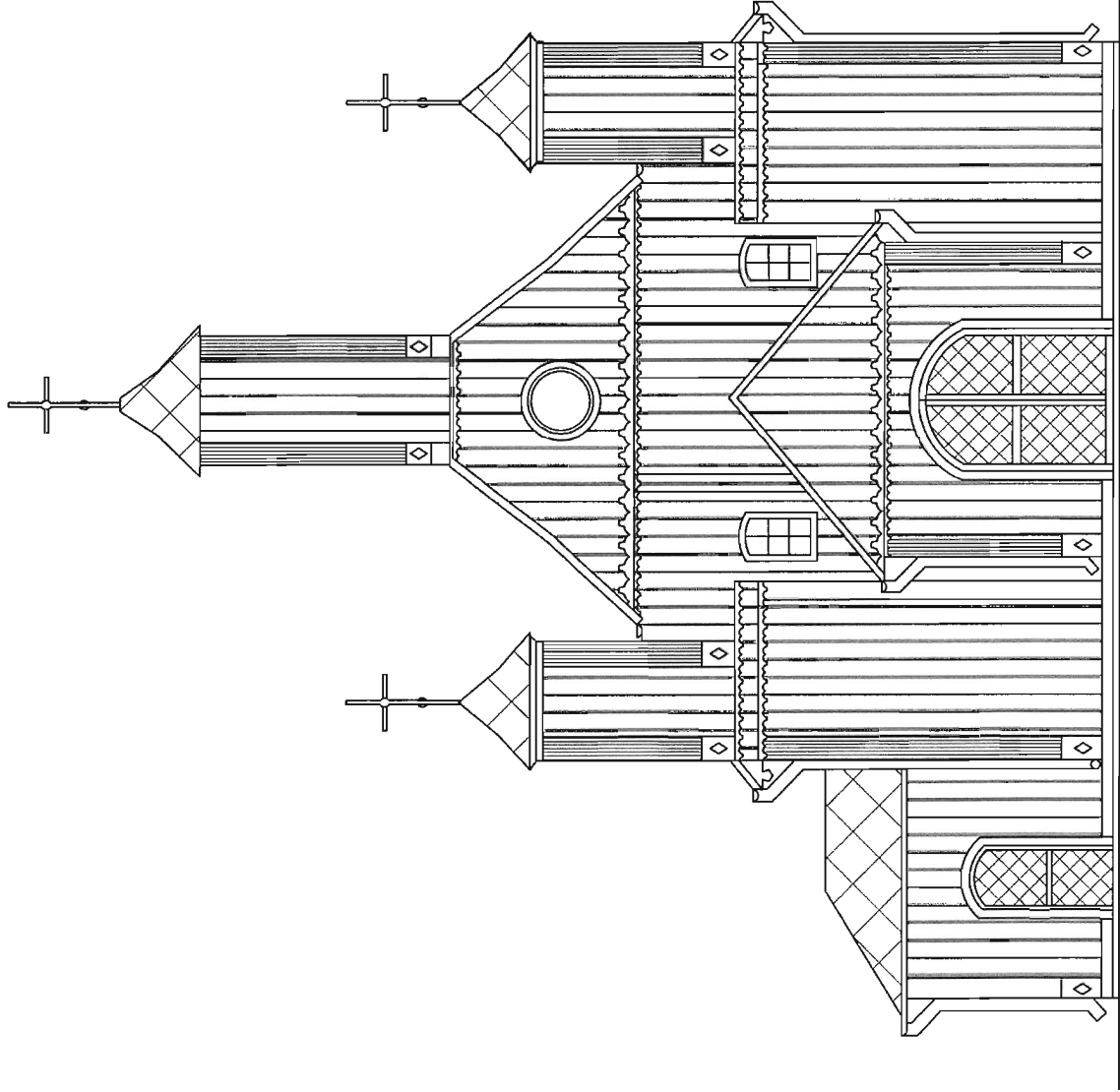
PROJEKT REMONTU ELEWACJI I DZWONNICY KOŚCIOŁA PW. ŚW. STANISŁAWA BISKUPA MĘCZENNIKA W BARCICACH		
INWESTOR: Parafia Rzymskokatolicka pw. Św. Stanisława B.M. w Barcicach z siedzibą w Somiance, Ul. Aleja Klonowa 3, 07-203 Somianka		
LOKALIZACJA: Barcice 64, 07-203 Barcice Działka nr 724/3, j.ewid. 143504_2, obręb 0001 Barcice		
TEMAT RYSUNKU: Elewacja północna kościoła		
PROJEKTOWAŁ: mgr inż. Arkadiusz Jabłoński	NR UPRAWNIENI: UPR. PROJ. LUB0247/PWB/GR15 W SPECJALNOŚCI KONSTRUKCYJNO-BUDOWLANEJ DO PROJEKTOWANIA I KIEROWANIA ROBOTAMI BUDOWLANymi BEZ OGRAŹNIEN UPR. DS.5142.8.2022.NS.D0 PROJEKTOWANIA I KIEROWANIA ROBOTAMI BUDOWLANymi ZABYTKOWYCH	PODPIS:
FAZA: INWENTARYZACJA	BRANŻA: ARCHITEKTURA	DATA: 09.2024r.
NR RYS. I-2	24	



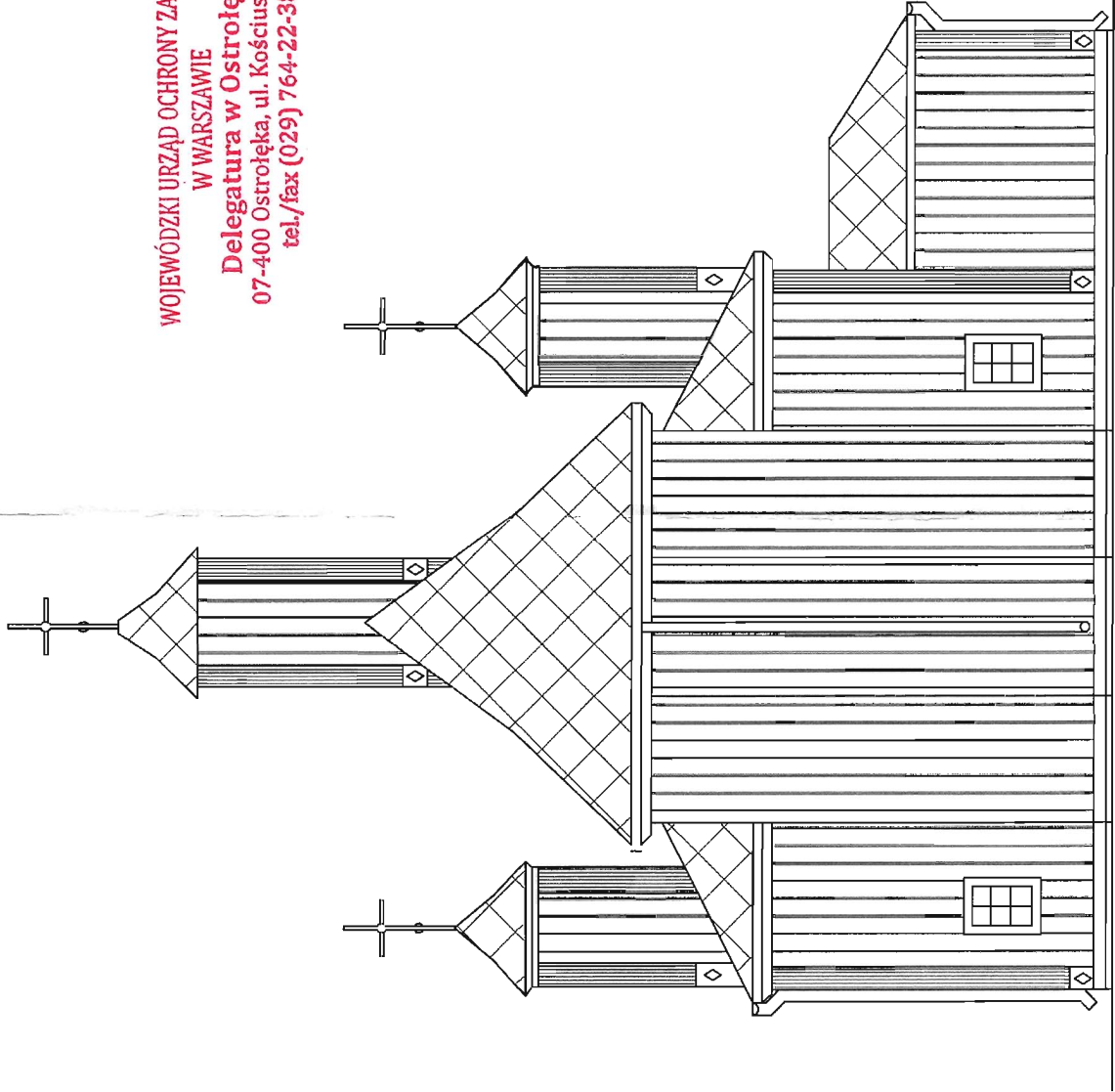
ELEWACJA POŁUDNIOWA

WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW
W WARSZAWIE
Delegatura w Ostrołęce
07-400 Ostrołęka, ul. Kościuszki 16
tel./fax (029) 764-22-38

PROJEKT REMONTU ELEWACJI I DZWONNICY KOŚCIOŁA PW. ŚW. STANISŁAWA BISKUPA MECZENNIKA W BARCICACH	
INWESTOR: Parafia Rzymskokatolicka pw. Św. Stanisława B.M. w Barcicach z siedzibą w Somiance, Ul. Aleja Klonowa 3, 07-203 Somianka	
LOKALIZACJA:	Barcice 64, 07-203 Barcice Dziółka nr 724/3, j. ewid. 143504_2, obręb 0001 Barcice
TEMAT RYSUNKU: Elewacja południowa kościoła	
PROJEKTOWAŁ: mgr inż. Arkadiusz Jabłoński	NR UPRAWNIENI: UPR. PROJ. LUB0247PW/8/015 W SPECJALNOŚCI KONSTRUKCYJNEJ, BUDOWLANEJ DO PROJEKTOWANIA I KIEROWANIA ROBOTAMI BUDOWLANYMI BEZ OGRAŃCZEN UPR. DS.5142.8.2023.MS.DD PROJEKTOWANIA I KIEROWANIA ROBOTAMI PRZY OBIEKTACH ZABYTKOWYCH
FAZA: INWENTARYZACJA	BRANZA: ARCHITEKTURA
NR RYS. I-3	DATA: 09.2024r.
28	



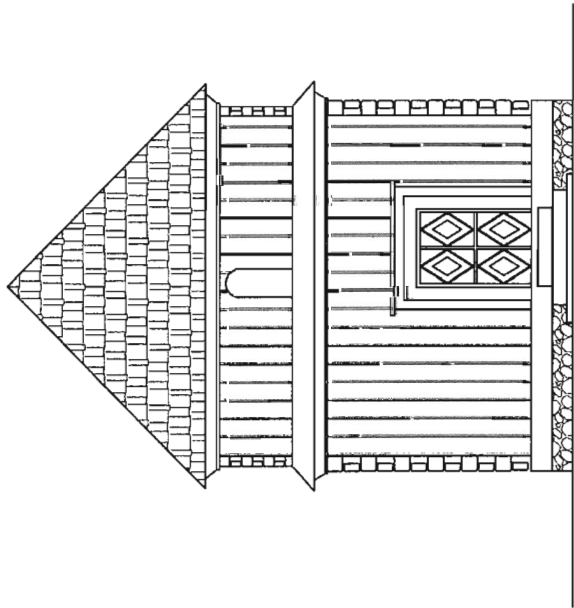
ELEWACJA ZACHODNIA



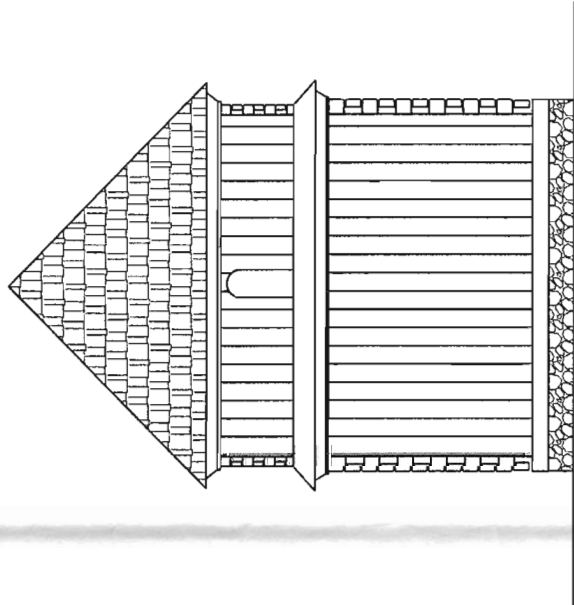
ELEWACJA WSCHODNIA

WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW
W WARSZAWIE
Delegatura w Ostrołęce
07-400 Ostrołęka, ul. Kościuszki 16
tel./fax (029) 764-22-38

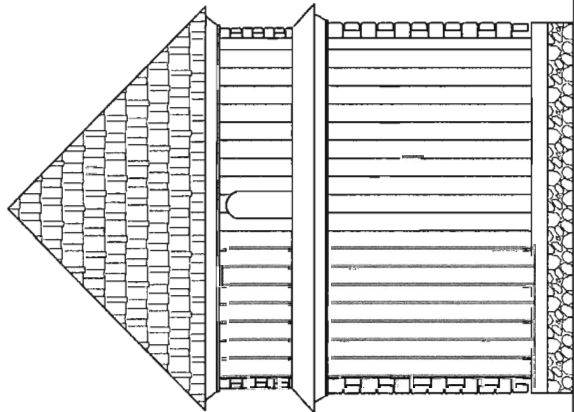
PROJEKT REMONTU ELEWACJI I DZWONNICY KOŚCIOŁA PW. ŚW. STANISŁAWA BISKUPA MEĆZENNIKA W BARCICACH	
INWESTOR:	Parafia Rzymskokatolicka pw. Św. Stanisława B.M. w Barcicach z siedzibą w Somiance, Ul. Aleja Klonowa 3, 07-203 Somianka
LOKALIZACJA:	Barcice 64, 07-203 Barcice Działka nr 724/3, Lewid. 143504_2, obręb 0001 Barcice
TEMAT RYSUNKU: Elewacja wschodnia i zachodnia kościoła	
PROJEKTOWAŁ: mgr inż. Arkadiusz Jabłoński	NR UPRAWNIENI: UPR. PROJ. LUB0247WBK/15 W SPECJALNOŚCI KONSTRUKCJI I BUDOWLANEJ OPRACOWAŁ KIEROWAŁA ROBOTAMI BUDOWLANYMI BEZ OGRAŃCZEŃ UPR. DS.5142.8.2022.MS.DO PROJEKTOWANIA I KIEROWANIA ROBOTAMI PRZY OBIEKTACH ZABYTKOWYCH
PODPIS:	
FAZA: INWENTARYZACJA	BRANŻA: ARCHITEKTURA
NR RYS. 1-4	DATA: 09.2024r.
29	



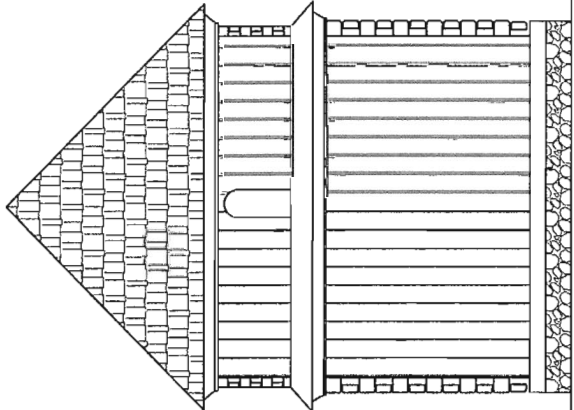
ELEWACJA WSCHODNIA



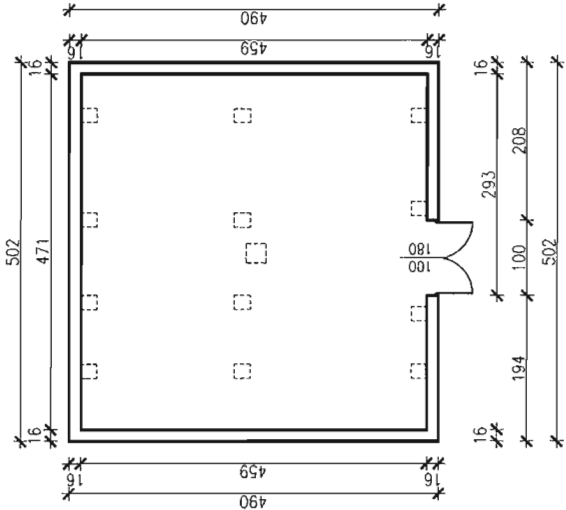
ELEWACJA WSCHODNIA



ELEWACJA WSCHODNIA



RZUT PRZYZIEMIA



WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW
W WARSZAWIE
Delegatura w Ostrołęce
07-400 Ostrołęka, ul. Kościuszki 16
tel./fax (029) 764-22-38

PROJEKT REMONTU ELEWACJI I DZWONNICY KOŚCIOŁA PW. ŚW. STANISŁAWA BISKUPA MĘCZENNIKA W BARCICACH	
INWESTOR: Parafia Rzymskokatolicka pw. Św. Stanisława B.M. w Barcicach z siedzibą w Somiance, Ul. Aleja Klonowa 3, 07-203 Somianka	
LOKALIZACJA:	Barcice 64, 07-203 Barcice Działka nr 724/3, Lewid. 143504_2, obręb 0001 Barcice
TEMAT RYSUNKU: Rzut i elewacja dzwonnicy	
PROJEKTOWAŁ: mgr inż. Arkadiusz Jabłoński	NR UPRAWNIENI: UPR. PROJ. LUB 00247968B/15 W SPECJALNOŚCI KONSTRUKCYJNO-BUDOWLANEJ DO PROJEKTOWANIA I KIEROWANIA PRACAMI BUDOWLANYMI I EE OGRAŃCZEN UPR. DS.5142.8.2022.MS DO PROJEKTOWANIA I KIEROWANIA ROBOTAMI PRZY OBIEKTACH ZABYTKOWYCH
FAZA: INWENTARYZACJA	PODPIS:
BRANŻA: ARCHITEKTURA	DATA: 09.2024r.
NR RYS. I-5	



STAROSTWO POWIATOWE
w Wyszkowie
Aleja Róż 2
07-200 Wyszków
(8)

ul. Zielona 19, 24-100 Puławy
tel. 502 604 725
email: jablonski.arkadiusz@wp.pl

Niniejsze stanowi załącznik
do pozwolenia na budowę
decyzją nr 676/2024
z dnia 09.10.2024

NAZWA ELEMENTU PROJEKTU BUDOWLANEGO	ZAŁĄCZNIKI: OPINIE, UZGODNIENIA, POZWOLENIA I INNE DOKUMENTY
ADRES OBIEKTU BUDOWLANEGO	Barcice 64, 07-203 Barcice Działka nr 724/3, j.ewid. 143504_2, obręb 0001 Barcice
KATEGORIA OBIEKTU BUDOWLANEGO	BUDYNEK KOŚCIOŁA: X BUDYNEK DZWONNICZY: X
LOKALIZACJA:	Barcice 64, 07-203 Barcice Działka nr 724/3, j.ewid. 143504_2, obręb 0001 Barcice
INWESTOR:	Parafia Rzymskokatolicka pw. Św. Stanisława B.M. w Barcicach z siedzibą w Somiance Ul. Aleja Klonowa 3, 07-203 Somianka
DATA OPRACOWANIA:	Wrzesień 2024 r.

SPIS ZAWARTOŚCI	1. OŚWIADCZENIE PROJEKTANTÓW 2. UPRAWNIENIA BUDOWLANE 3. INFORMACJA BIOZ 4. KARTA ZABYTEKU 5. MAPA ZASADNICZA
-----------------	---

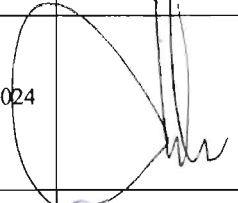
WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTEKÓW
W WARSZAWIE
Delegatura w Ostrołęce
07-400 Ostrołęka, ul. Kościuszki 16
tel./fax (029) 764-22-38

Oświadczenie projektantów

Zgodnie z art. 34 ust. 3d pkt.3 - Ustawy Prawo budowlane, Ustawa z dnia 7 lipca 1994 r. - Prawo budowlane (Dz.U.2024.725 t.j. z dnia 2024.05.14). Oświadczam, iż niniejsza dokumentacja została wykonana zgodnie z zawartą umową, zgodnie z obowiązującymi przepisami, warunkami technicznymi oraz normami w tym zakresie i że jest kompletna z punktu widzenia celu któremu ma służyć (art. 34 ust. 3d pkt 3 – Ustawy Prawo Budowlane)

NAZWA ZAMIERZENIA BUDOWLANEGO:	PROJEKT REMONTU ELEWACJI I DZWONNICZY KOŚCIOŁA PW. ŚW. STANISŁAWA BISKUPA MĘCZENNIKA W BARCICACH
ADRES OBIEKTU BUDOWLANEGO	Barcice 64, 07-203 Barcice Działka nr 724/3, j.ewid. 143504_2, obręb 0001 Barcice
LOKALIZACJA:	Barcice 64, 07-203 Barcice Działka nr 724/3, j.ewid. 143504_2, obręb 0001 Barcice
INWESTOR:	Parafia Rzymskokatolicka pw. Św. Stanisława B.M. w Barcicach z siedzibą w Somiance Ul. Aleja Klonowa 3, 07-203 Somianka

ZESPÓŁ PROJEKTOWY:

FUNKCJA	IMIĘ, NAZWISKO oraz NR UPR.	DATA	PODPIS
Projektował	mgr inż. ARKADIUSZ JABŁOŃSKI <u>UPR. LUB/0247/PWBKB/15</u> w specjalności konstrukcyjno-budowlanej do projektowania i kierowania robotami budowlanymi bez ograniczeń <u>UPR. DS.5142.8.2022.MS</u> do projektowania i kierowania robotami przy obiektach zabytkowych	09.2024	
<i>opracował</i>	tech. bud. SŁAWOMIR BĄK <u>UPR. DS.5142.245.2020.MS</u> do kierowania i nadzorowania robót budowlanych przy zabytkach wpisanych do rejestru zabytków	09.2024	<i>Sławomir Bąk</i>
<i>Projektował</i>	mgr inż. arch. MICHAŁ KULESZA <u>UPR. 291/LBOKK/2021</u> w specjalności architektonicznej do projektowania bez ograniczeń <u>UPR. DS.5142.83.2022.MS</u> do projektowania i kierowania robotami przy obiektach zabytkowych	09.2024	

dk

WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW
W WARSZAWIE
Delegatura w Ostrołęce
07-400 Ostrołęka, ul. Kościuszki 16
tel./fax (029) 764-22-38

Uprawnienia budowlane



LUBELSKA
OKRĘGOWA
IZBA
INŻYNIERÓW
BUDOWNICTWA

Lublin, dnia 2 czerwca 2015 r.

LOIIB.OKK.7131/95-7132/95/15

DECYZJA

Na podstawie: art. 24 ust. 1 pkt 2 ustawy z dnia 15 grudnia 2000 r. o samorządach zawodowych architektów oraz inżynierów budownictwa /tekst jednolity Dz. U. z 2014 r. poz. 1946 / i art. 12 ust. 2 i ust. 3, ust. 4c pkt 3, art. 14 ust. 1 pkt 2 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane /tekst jednolity Dz. U. z 2013 r. poz. 1409 ze zm./, § 10 i § 12 ust. 1 rozporządzenia Ministra Infrastruktury i Rozwoju z dnia 11 września 2014 r. w sprawie samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie /Dz. U. poz. 1278 /, po ustaleniu, że zostały spełnione warunki w zakresie przygotowania zawodowego oraz złożeniu egzaminu na uprawnienia budowlane z wynikiem pozytywnym

Pan Arkadiusz JABŁOŃSKI

magister inżynier

urodzony dnia 12 stycznia 1989 r. w Kozienicach

otrzymuje

UPRAWNIENIA BUDOWLANE

Nr ewidencyjny: LUB/0247/PWBKb/15

*do projektowania i kierowania robotami budowlanymi bez ograniczeń
w specjalności konstrukcyjno-budowlanej*

UZASADNIENIE

W związku z uwzględnieniem w całości żądania strony, na podstawie art. 107 § 4 K.p.a. odstępuje się od uzasadnienia decyzji. Zakreś nadanych uprawnień budowlanych wskazano na odwrocie decyzji.

Pouczenie :

Od decyzji niniejszej służy odwołanie do Krajowej Komisji Kwalifikacyjnej Polskiej Izby Inżynierów Budownictwa w Warszawie, za pośrednictwem Okręgowej Komisji Kwalifikacyjnej Lubelskiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa w Lublinie, w terminie 14 dni od daty jej doręczenia.

Skład orzekający Okręgowej Komisji Kwalifikacyjnej

Członek

mż. Jerzy Kamiński

Członek

dr hab. mż. Anna Halička

Przewodniczący

dr inż. Wiesław Nurek
**WOJEWODZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW
W WARSZAWIE
Delegatura w Ostrołęce
07-400 Ostrołęka, ul. Kościuszki 16
tel./fax (029) 764-22-38**

Otrzymują:

1. Pan Arkadiusz Jabłoński
ul. Króla Rogera 1/41
20-857 Lublin
2. Główny Inspektor
Nadzoru Budowlanego
3. a/a



Za zgodności z oryginałem

mgr inż. Arkadiusz Jabłoński
Upw. bud. nr ew. LUB/0247/PWBKb/15
Uprawniony do projektowania i kierowania
robotami budowlanymi bez ograniczeń w
specjalności konstrukcyjno-budowlanej

Pan Arkadiusz JABŁOŃSKI

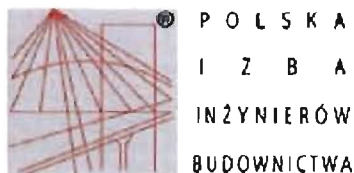
- Skład orzekający Okręgowej Komisji Kwalifikacyjnej**

Przewodniczący
dr inż. Wiesław Nurkiewicz

La zgodnosi z originalom

mgr inż. Arkadiusz Jabłoński

WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW
W WARSZAWIE
Delegatura w Ostrołęce
07-400 Ostrołęka, ul. Kościuszki 16
tel./fax (029) 764-22-38



Zaświadczenie

o numerze weryfikacyjnym:
LUB-7KC-BE8-KS6 *

Pan Arkadiusz Jabłoński o numerze ewidencyjnym LUB/BO/0190/15
adres zamieszkania m. Bierdzież 36, 26-720 Policzna
jest członkiem Lubelskiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa i posiada wymagane
ubezpieczenie od odpowiedzialności cywilnej.
Niniejsze zaświadczenie jest ważne od 2023-10-01 do 2024-09-30.

Zaświadczenie zostało wygenerowane elektronicznie i opatrzone bezpiecznym podpisem elektronicznym
weryfikowanym przy pomocy ważnego kwalifikowanego certyfikatu w dniu 2023-09-29 roku przez:

Joanna Gieroba, Przewodniczący Rady Lubelskiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa.

Zgodnie z art. 78¹ K.c.

§ 1. Do zachowania elektronicznej formy czynności prawnej wystarczy złożenie oświadczenia woli w postaci elektronicznej i opatrzenie go
kwalifikowanym podpisem elektronicznym.

§ 2. Oświadczenie woli złożone w formie elektronicznej jest równoważne z oświadczeniem woli złożonym w formie pisemnej.

* Weryfikację poprawności danych w niniejszym zaświadczeniu można sprawdzić za pomocą numeru weryfikacyjnego zaświadczenia na
stronie Polskiej Izby Inżynierów Budownictwa www.piib.org.pl lub kontaktując się z biurem właściwej Okręgowej Izby Inżynierów
Budownictwa.



WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW
W WARSZAWIE
Delegatura w Ostrołęce
07-400 Ostrołęka, ul. Kościuszki 16
tel./fax (029) 764-22-30



MAZOWIECKI
WOJEWÓDZKI
KONSERWATOR
ZABYTEKÓW

Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Warszawie
ul. Krakowskie Przedmieście 13, 00-271 Warszawa
tel./fax (022) 625 10 00
www.mazkz.gov.pl

Siedlce, dnia 10-02-2022 r.

DS.5142.8.2022.MS

Pan mgr inż. Arkadiusz Jabłoński
Bierdzież 36, 26-720 Policzna

Wojewódzki Konserwator Zabytków Województwa Mazowieckiego informuje, że Pan mgr inż. Arkadiusz Jabłoński, zam. Bierdzież 36, 26-720 Policzna, posiadający uprawnienia budowlane LUB/0247/PWBKb/15 do kierowania robotami budowlanymi bez ograniczeń oraz do projektowania bez ograniczeń w specjalności konstrukcyjno-budowlanej, będący członkiem Mazowieckiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa Nr LUB/BO/0190/15 projektował, nadzorował i kierował pracami remontowo-budowlanymi na obiektach zabytkowych znajdujących się na terenie działania Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Warszawie Delegatura w Siedlcach. Wszystkie prace zostały przeprowadzone zgodnie z zasadami sztuki konserwatorskiej, w oparciu o stosowne wytyczne.

W związku z powyższym należy stwierdzić, że Pan mgr inż. Arkadiusz Jabłoński, zam. Bierdzież 36, 26-720 Policzna, posiada stosowne uprawnienia do kierowania i prowadzenia nadzoru nad pracami prowadzonymi przy obiektach zabytkowych wpisanych do rejestru zabytków, zgodnie z wymogami art. 37c ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2021 r. poz. 710 ze zmianami), oraz Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz. U. z 2021 r. poz. 81), i może być rekomendowany do projektowania oraz prowadzenia prac remontowo-budowlanych przewidzianych do realizacji na obiektach zabytkowych.

Niniejszą opinię wydaje się na wniosek zainteresowanego.

MAZOWIECKI WOJEWÓDZKI
KONSERWATOR ZABYTEKÓW

Mirosław Starczewski
Kierownik Delegatury w Siedlcach

Za zgodności z oryginałem

mgr inż. Arkadiusz Jabłoński

uprawnienia budowlane LUB/0247/PWBKb/15
do kierowania i prowadzenia nadzoru nad pracami
budowlanymi bez ograniczeń w specjalności konstrukcyjno-budowlanej

WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTEKÓW
W WARSZAWIE
Delegatura w Ostrołęce
07-400 Ostrołęka, ul. Kościuszki 16
tel./fax (029) 764-22-38



MAZOWIECKI
WOJEWÓDZKI
KONSERWATOR
ZABYTKÓW

Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Warszawie
Delegatura w Siedlcach ul. Bema 4a, 08-110 Siedlce
tel./fax (+25) 633 94 50
www.mazkz.pl

Siedlce, dnia 30-09-2020 r.

DS.5142.245.2020.MS

Pan Sławomir Marcin Bąk
08-500 Ryki ul. Rynek Stary 19/21 m.3

Wojewódzki Konserwator Zabytków Województwa Mazowieckiego informuje, że Pan Sławomir Marcin Bąk, technik budowlany, zam. 08-500 Ryki ul. Rynek Stary 19/12 m.3 wykonywał szereg prac budowlanych oraz remontowo-konserwatorskich na obiektach zabytkowych znajdujących się na terenie działania Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Warszawie Delegatura w Siedlcach. Wszystkie dotychczas wykonane prace są wysokiej jakości i zostały wykonane terminowo. Prace te zostały przeprowadzone zgodnie z zasadami sztuki konserwatorskiej w oparciu o stosowne wytyczne konserwatorskie, zgodnie z wymogami ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2020 r. poz. 282). Ponadto należy podkreślić, że Pan Sławomir Marcin Bąk, technik budowlany, zatrudnia wysokiej klasy fachowców oraz zapewnia dobrą organizację pracy przy realizacji powierzonych mu robót.

W związku z powyższym należy stwierdzić, że Pan Sławomir Marcin Bąk, technik budowlany, zam. 08-500 Ryki ul. Rynek Stary 19/21 m.3 posiada kwalifikacje w zakresie kierowania i nadzorowania robót budowlanych przy zabytkach wpisanych do rejestru zabytków i może być rekomendowany do prowadzenia prac remontowo-budowlanych przewidzianych do realizacji na obiektach zabytkowych.

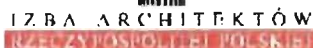
Niniejszą opinię wydaje się na wniosek zainteresowanego.

Z up. MAZOWIECKIEGO WOJEWÓDZKIEGO
KONSERWATORA ZABYTKÓW

Mirosław Sierczewski
Kierownik Delegatury w Siedlcach

WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW
W WARSZAWIE
Delegatura w Ostrołęce
07-400 Ostrołęka, ul. Kościuszki 16
tel./fax (029) 764-22-38

mgr inż. Arkadiusz Jabłoński
specjalności konstrukcyjno-budowlanej





Mazowiecka Okręgowa Rada Izby Architektów RP

ZAŚWIADCZENIE - ORYGINAŁ
(wypis z listy architektów)

Mazowiecka Okręgowa Rada Izby Architektów RP zaświadcza, że:

mgr inż. arch. Michał KULESZA

posiadający kwalifikacje zawodowe do pełnienia samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie w specjalności architektonicznej i w zakresie posiadanych uprawnień nr **291/LBOKK/2021**, jest wpisany na listę członków Mazowieckiej Okręgowej Izby Architektów RP pod numerem: **MA-3529**.

Członek czynny od: 01-05-2022 r.

Data i miejsce wygenerowania zaświadczenia: 15-01-2024 r. Warszawa.

Zaświadczenie jest ważne do dnia: **30-06-2025 r.**

Podpisano elektronicznie w systemie informatycznym Izby Architektów RP przez:
Anatol Kuczyński, Sekretarz Okręgowej Rady Izby Architektów RP.

Nr weryfikacyjny zaświadczenia:

MA-3529-66EC-EBAD-6493-327C

Dane zawarte w niniejszym zaświadczeniu można sprawdzić podając nr weryfikacyjny zaświadczenia w publicznym serwisie internetowym Izby Architektów: www.izbaarchitektow.pl lub kontaktując się bezpośrednio z właściwą Okręgową Izbą Architektów RP.

WOJEWODZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW
W WARSZAWIE
Delegatura w Ostrołęce
07-400 Ostrołęka, ul. Kościuszki 16
tel./fax (029) 764-22-38



MAZOWIECKI
WOJEWÓDZKI
KONSERWATOR
ZABYTKÓW

Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków
ul. Kościuszki 16
07-400 Ostrołęka
tel. (029) 764-22-38
www.mmkz.pl

Siedlce, dnia 19-04-2022 r.

DS.5142.83.2022.MS

**Pan mgr inż. arch. Michał Kulesza
24-120 Bochothnica ul. Zamłynie 60**

Wojewódzki Konserwator Zabytków Województwa Mazowieckiego informuje, że Pan mgr inż. arch. Michał Kulesza, zam. 24-120 Bochothnica ul. Zamłynie 60, posiadający uprawnienia budowlane 291/LBOKK/2021 do projektowania bez ograniczeń w specjalności architektonicznej oraz do sprawowania nadzoru autorskiego oraz do sprawowania kontroli technicznej utrzymania obiektów budowlanych, będący członkiem Mazowieckiej Okręgowej Izby Architektów RP Nr MA/30/29 projektował, nadzorował i kierował pracami remontowo-budowlanymi na obiektach zabytkowych znajdujących się na terenie działania Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Warszawie Delegatura w Siedlcach. Wszystkie prace zostały przeprowadzone zgodnie z zasadami sztuki konserwatorskiej, w oparciu o stosowne wytyczne.

W związku z powyższym należy stwierdzić, że Pan mgr inż. arch. Michał Kulesza, zam. 24-120 Bochothnica ul. Zamłynie 60, posiada stosowne uprawnienia do kierowania i prowadzenia nadzoru nad pracami prowadzonymi przy obiektach zabytkowych wpisanych do rejestru zabytków, zgodnie z wymogami art. 37c ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2021 r. poz. 710 ze zmianami), oraz Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz. U. z 2021 r. poz. 81), i może być rekomendowany do projektowania, nadzorowania oraz prowadzenia prac remontowo-budowlanych przewidzianych do realizacji na obiektach zabytkowych.

Niniejszą opinię wydaje się na wniosek zainteresowanego.

Z up. MAZOWIECKIEGO WOJEWÓDZKIEGO
KONSERWATORA ZABYTKÓW

Mirosław Starczewski
Kierownik Delegatury w Siedlcach

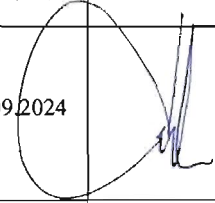
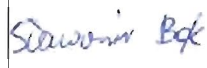
Za zgodności z oryginałem

mgr inż. Arkadiusz Jabłoński

Opinię sporządził w dniu 19.04.2022 r. w Warszawie
LUBUSKI WOJEWÓDZKI KONSERWATOR ZABYTKÓW
ul. Kościuszki 16
07-400 Ostrołęka
tel. (029) 764-22-38
www.lubuski.kmkz.pl

WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW
W WARSZAWIE
Delegatura w Ostrołęce
07-400 Ostrołęka, ul. Kościuszki 16
tel./fax (029) 764-22-38

NAZWA ELEMENTU PROJEKTU BUDOWLANEGO	INFORMACJA BIOZ
ADRES OBIEKTU BUDOWLANEGO	Barcice 64, 07-203 Barcice Działka nr 724/3, j.ewid. 143504_2, obręb 0001 Barcice
KATEGORIA OBIEKTU BUDOWLANEGO	BUDYNEK KOŚCIOŁA: X BUDYNEK DZWONNICY: X
LOKALIZACJA:	Barcice 64, 07-203 Barcice Działka nr 724/3, j.ewid. 143504_2, obręb 0001 Barcice
INWESTOR:	Parafia Rzymskokatolicka pw. Św. Stanisława B.M. w Barcicach z siedzibą w Somiance Ul. Aleja Klonowa 3, 07-203 Somianka
DATA OPRACOWANIA:	Wrzesień 2024 r.

FUNKCJA	IMIĘ, NAZWISKO oraz NR UPR.	DATA	PODPIS
Projektował	mgr inż. ARKADIUSZ JABŁOŃSKI <u>UPR. LUB/0247/PWBKB/15</u> w specjalności konstrukcyjno- budowlanej do projektowania i kierowania robotami budowlanymi bez ograniczeń <u>UPR. DS.5142.8.2022.MS</u> do projektowania i kierowania robotami przy obiektach zabytkowych	09.2024	
opracował	tech. bud. ŚLAWOMIR BĄK <u>UPR. DS.5142.245.2020.MS</u> do kierowania i nadzorowania robót budowlanych przy zabytkach wpisanych do rejestru zabytków	09.2024	
Projektował	mgr inż. arch. MICHAŁ KULESZA <u>UPR. 291/LBOKK/2021</u> w specjalności architektonicznej do projektowania bez ograniczeń <u>UPR. DS.5142.83.2022.MS</u> do projektowania i kierowania robotami przy obiektach zabytkowych	09.2024	

4/11

WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW
W WARSZAWIE
Delegatura w Ostrołęce
37-400 Ostrołęka, ul. Kościuszki 16
tel./fax (029) 764-22-38

Informacja BIOZ

Dotycząca bezpieczeństwa i ochrony zdrowia, ze względu na specyfikę projektowanej budowy, którą należy uwzględnić zgodnie z art. 20 ust.1 pkt 1b ustawy z dnia 07 lipca 1994 roku – „Prawo budowlane” (jedn. tekst Dz. U. z 2000 r. Nr 106, poz. 1126 z późniejszymi zmianami), w planie bezpieczeństwa i ochrony zdrowia – tzw. „plan bioz”

SPIS ZAWARTOŚCI:

1. Zakres robót dla całego zamierzenia budowlanego oraz kolejność realizacji poszczególnych obiektów.
2. Wykaz istniejących obiektów budowlanych.
3. Wskazanie elementów zagospodarowania terenu, które mogą stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa i zdrowia ludzi.
4. Wskazanie dotyczące przewidywanych zagrożeń występujących podczas realizacji robót budowlanych, określające skalę i rodzaje zagrożeń oraz miejsce i czas ich wystąpienia.
5. Wskazanie sposobu prowadzenia instruktażu pracowników przed przystąpieniem do realizacji robót szczególnie niebezpiecznych.
6. Wskazanie środków technicznych i organizacyjnych, zapobiegającym niebezpieczeństwom – wynikającym z wykonywania robót budowlanych w strefach szczególnego zagrożenia zdrowia lub w ich sąsiedztwie, w tym zapewniających bezpieczną i sprawną komunikację, umożliwiającą szybką ewakuację na wypadek pożaru, awarii i innych zagrożeń.

1. Zakres robót dla całego zamierzenia budowlanego oraz kolejność realizacji poszczególnych obiektów.

Przedmiotem inwestycji są prace budowlano – remontowo – konserwatorskich kościoła pw. św. Stanisława B.M. w Barcicach oraz dzwonnicy. Kolejność realizacji obiektów wg harmonogramu wykonawcy.

2. Wykaz istniejących obiektów budowlanych

Teren objęty opracowaniem jest w tym momencie ogrodzony oraz zabudowany. Należy wyróżnić następujące naniesienia:

- budynek kościoła
- budynek dzwonnicy
- zieleń niska i wysoką zorganizowaną,
- ogrodzenie
- utwardzony plac główny wejściowy z otokiem komunikacji dookoła kościoła,

WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW
W WARSZAWIE
Delegatura w Ostrołęce
07-400 Ostrołęka, ul. Kościuszki 16
tel./fax (029) 764-22-38

3. Wskazanie elementów zagospodarowania terenu, które mogą stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa i zdrowia ludzi.

Na terenie działki nie ma elementów, które mogą stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa i zdrowia ludzi, lecz ze względu na wykonywanie remontu przy funkcjonowaniu plebanii również w dni powszednie będzie zachodziło zagrożenie dla osób wiernych – ich ruchu pieszego do i wokół obiektu.

4. Wskazanie dotyczące przewidywanych zagrożeń występujących podczas realizacji robót budowlanych, określające skalę i rodzaje zagrożeń oraz miejsce i czas ich wystąpienia.

Szczegółowy zakres robót budowlanych o których mowa w art. 21a ust. 2 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. – Prawo budowlane, obejmuje w przypadku przedmiotowej inwestycji: roboty budowlane, których charakter, organizacja lub miejsce prowadzenia stwarza szczególnie wysokie ryzyko powstania zagrożenia bezpieczeństwa i zdrowia ludzi, a w szczególności upadku z wysokości. Roboty, przy których wykonywaniu występuje ryzyko upadku z wysokości ponad 5,0 m a w szczególności przy wykonaniu elewacji:

- niebezpieczeństwo upadku z rusztowań,
- osunięcie się materiałów budowlanych lub narzędzi,
- montaż, demontaż i konserwacja rusztowań przy budynkach wysokich.

Podczas realizacji w/w zadania będą zatrudnione następujące grupy zawodowe, które narażone są na wystąpienie następujących zagrożeń:

- Kierowca samochodu ciężarowego, dostawczego, osobowego: upadek, potknięcie się, poślizgnięcie, uderzenie elementem samochodu lub transportowanym materiałem, kolizja drogowa;
- Mechanik samochodowy, mechanik sprzętu, elektromechanik: uderzenie środkami materialnymi, pochwycenie przez ruchome elementy, poparzenie elektrolitem, ogniem, upadek, potknięcie się, poślizgnięcie, wpadnięcie do kanału;
- Inżynier budowy, kierownik robót, majster budowy, pracownik ogólnobudowlany - upadek, potknięcie, upadek z wysokości, upadek ze schodów, poślizgnięcie na płaszczyźnie, uderzenie przez środki materialne, zetknięcie z uszkodzonym urządzeniem elektrycznym.

Obszarem występowania tych zagrożeń są miejsca prowadzenia robót i składowania materiałów. Czas występowania zagrożeń pokrywał się będzie z terminem realizacji robót wynikających z zadania inwestycyjnego. Skala występowania w/w zagrożeń mieści się w akceptowalnej kategorii ryzyka.

5. Wskazanie sposobu prowadzenia instruktażu pracowników przed przystąpieniem do

WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTEKÓW
W WARSZAWIE
Delegatura w Ostrołęce
07-400 Ostrołęka, ul. Kościuszki 16
tel./fax (029) 764-22-30

realizacji robót szczególnie niebezpiecznych.

Roboty budowlane powinny być realizowane pod kierownictwem osoby posiadającej wymagane uprawnienia w danym zakresie, przy zachowaniu przepisów BHP.

Kierownik budowy dokona instruktażu pracowników ze wskazaniem zagrożeń.

Wszyscy pracownicy powinni być zapoznani z przepisami zawartymi w Rozporządzeniu Ministra Infrastruktury z dnia 6 lutego 2003r w sprawie bhp przy wykonywaniu robót budowlanych; Dz.U.nr47 poz.401 rozdział 8-Rusztowania i ruchome podesty robocze, rozdział 9 – Roboty na wysokościach,

W przypadku przedmiotowej inwestycji nie będą występowały roboty szczególnie niebezpieczne.

- Szkolenia w dziedzinie bezpieczeństwa i higieny pracy powinny być prowadzone w następującym układzie:
 - Szkolenie wstępne realizowane w trzech etapach:
 - szkolenie wstępne ogólne zwane instruktażem ogólnym
 - szkolenie wstępne na stanowisku pracy zwane instruktażem stanowiskowym
 - szkolenie wstępne podstawowe zwane szkoleniem podstawowym
- Szkolenie i doskonalenie okresowe zwane szkoleniem okresowym

W celu zapewnienia bezpiecznej pracy na budowie powinny być przeprowadzane szkolenia stanowiskowe wszystkich pracowników ze szczególnym zwróceniem uwagi na:

- prawidłowe poruszanie się pracowników na terenie budowy z uwagi na ruch drogowy;
- prawidłowe przerzuty sprzętu przez jezdnię oraz w obiekcie;
- oznakowanie placu budowy;
- bezpieczne składowanie materiałów;
- zachowywanie właściwych odległości stanowisk pracy od linii NN, instalacji gazowych itp.;
- zapewnienia dróg komunikacyjnych na placu budowy
- ogrodzenie strefy niebezpiecznej
- odzież ochronną – kamizelki w kolorze pomarańczowym,
- obuwiu ochronnym, kaski.

6. Wskazanie środków technicznych i organizacyjnych, zapobiegającym niebezpieczeństwom wynikającym z wykonywania robót budowlanych w strefach szczególnego zagrożenia zdrowia lub w ich sąsiedztwie, w tym zapewniających bezpieczną i sprawną komunikację, umożliwiającą szybką ewakuację na wypadek pożaru, awarii i innych zagrożeń.

• Informacja o wydzieleniu i oznaczeniu miejsc prowadzenia robót
Miejsca prowadzenia robót będą oznaczone tablicami:

- uwaga roboty budowlane

Wojewódzki Zarząd Ochrony Zabytków
W WARSZAWIE
Delegatura w Ostrołęce
07-400 Ostrołęka, ul. Kościuszki 16
tel./fax (029) 764-22-38

- uwaga roboty na wysokościach
- nieupoważnionym wstęp wzbroniony

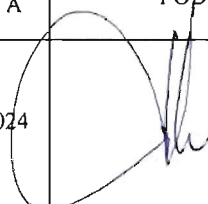
- Składowanie materiałów niebezpiecznych

Z uwagi na charakter inwestycji nie przewiduje się używania materiałów niebezpiecznych.

- Miejsce przechowywania dokumentacji - dokumenty powinny być przechowywane w biurze Kierownika Budowy w miejscu odpowiednio zabezpieczonym.

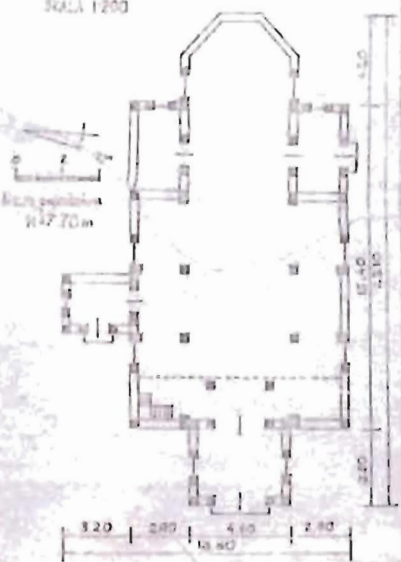
Roboty należy wykonać zgodnie z „Warunkami Technicznymi Wykonawstwa i Odbioru Robót Budowlano – Montażowych” część I „Roboty Ogólnobudowlane”.

ZESPÓŁ PROJEKTOWY:

FUNKCJA	IMIĘ , NAZWISKO oraz NR UPR.	DATA	PODPIS
Projektował	mgr inż. ARKADIUSZ JABŁOŃSKI <u>UPR. LUB/0247/PWBKB/15</u> w specjalności konstrukcyjno-budowlanej do projektowania i kierowania robotami budowlanymi bez ograniczeń <u>UPR. DS.5142.8.2022.MS</u> do projektowania i kierowania robotami przy obiektach zabytkowych	09.2024	
opracował	tech. bud. SŁAWOMIR BĄK <u>UPR. DS.5142.245.2020.MS</u> do kierowania i nadzorowania robót budowlanych przy zabytkach wpisanych do rejestru zabytków	09.2024	
projektował	mgr inż. arch. MICHAŁ KULEZA <u>UPR. 291/LBOKK/2021</u> w specjalności architektonicznej do projektowania bez ograniczeń <u>UPR. DS.5142.83.2022.MS</u> do projektowania i kierowania robotami przy obiektach zabytkowych	09.2024	

dm

WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW
W WARSZAWIE
Delegatura w Ostrołęce
07-400 Ostrołęka, ul. Kościuszki 1f
tel./fax (029) 764-22-38

KARTY DOKUMENTACJI ZABYTKÓW W WARSZAWIE		A B C D E F G H I J K L M N O P R S T U V W X Y Z																										Nr			
KARTA EWIDENCYJNA ZABYTKÓW ARCHITEKTURY I BUDOWNICTWA																												MAZOWIECKIE			
1. Obiekt		KOŚCIÓŁ FILIALNY P.V. ŚW. STANISŁAWA																										2. Czas powstania		3. Miejscowość	
1060/14																												1758 r.		BARCICE	
																												4. Adres		Barcice	
																												5. Przynależność administracyjna		ostrolęckie	
																												6. Podstawa nazwy miejscowości		Barcice	
																												7. Przynależność administracyjna przed 1 VI 1975		warszawskie	
																												8. Właściciel i jego adres		Diecezja płocka i parafia rzym-kat. w Sowińcu	
																												9. Użytkownik i jego adres		Parafia rzym-kat. w Sowińcu	
																												10. Kanceliabytów		Nr 51/1978 data 12.04.1982	
																														A-425	

12. Opis - historia obiektu, określenie stylu. Parafia w Barcicach została erygowana w 1579 r. przez bpa Dobiełęstę. Istniał wówczas kościół pw. NMP i św. Stanisława. W 1616 r. powstał nowy kościół, który przetrwał do po XVIII w. W 1758 r. kolejną świątynię wznosił projekt norbertanek płockich. W 1817 r. była ona kryta dachówką i posiadała dwie kruchty. W latach 1867-68 dokonano gruntownego remontu. Kolejne prace zabezpieczające przeprowadzono w 1895 r. oraz po II-giej wojnie światowej.

13. Opis - typologia, materiał, konstrukcja, stan, kryje, ewaluacja, wnętrza wyposażenie, instalacje

Sytuacja - Kościół orientowany, usytuowany w wach. części płaszczyzny, w centrum wsi, przy drodze do Sowińca. Teren przykościelny stacza się z kamienią polnych, z kulią bramą, na murawie z części skłupkach w części zach. Przy kościele, obok bramy, drewniana dzwonnica. Wokół ogrodzenia rosną lipy, kasztany i graby.

Materiał, konstrukcja, technika - Kościół drewniany na fundamencie kamiennym. Ściany konstrukcji suwakowo-latkowej, szalowane pionowo deskami, sufity z desek. W nawie głównej i prezbiterium drewniana kłębka w formie elipsy. Włóga dachowa krokwiowo-latkowa. Dachy zróżnicowane: dwuspadowe, pulpitowe, namiotowe, kryte blachą cynkową. Podłogi w nawach z desek, w prezbiterium z płytek ceramicznych. Słupy na chórze murowane drewniane, dwubiegowe, polickowe. Poręcze drewniane, gładkie. Drzwi zewnętrzne drewniane, prostokątne, zamknięte luksem odcinkowym, pęczkowo-ranowe, jedno i dwuskrzydłowe, z dekoracyjną kratką z listew w pęczkach oraz prostokątne, jedno i dwuskrzydłowe, szpagowe, szalowane deskami. Drzwi wewnętrzne drewniane, prostokątne, szpagowe, jedno i dwuskrzydłowe. Okna drewniane, prostokątne i zamknięte luksem odcinkowym, ostro i sześcioboczne oraz okulus.

Wnętrze - Kościół trójnawowy, salony na planie prostokąta, z prezbiterium tej samej szerokości co nawy głównej, zamkniętym trójbocznie. Do korpusu nawowego od zach. i pół. przylegają dwie, prostokątne w planie, kruchty, z obu stron prezbiterium dwie prostokątne zakrystie.

Wyposażenie - Budynek o bryle nieregularnej, rozczłonkowanej. Dachy o zróżnicowanej wysokości: dwuspadowe, wspólny nad nawy głównej i prezbiterium, pulpitowy niższy, wspólny nad nawami bocznymi i zakrystiami, dwuspadowy nad kruchtami. W części zach. trzy kwadratowe w planie wieżyczki, przekryte dachami namiotowymi, ostro-pięcioboczne.

Elewacje - Elewacja zach.-frontowa, szeroka, jednokondygnacyjna, trójosiowa z kanelurowanymi, drewnianymi, pilastrami na narożach. Przed nią kruchta z ułożeniami na osi, dwuskrzydłowe drzwi, dekorowane kanelurowanymi pilastrami na narożach. Nad nią trójkątny szczyt. W ścianie elewacji, nad kruchtą, dwa prostokątne, zamknięte luksem odcinkowym okna. Powyżej trójkątny szczyt z okulusem, mającym po bokach i w zwieńczeniu trzy wieżyczki z krzyżami na kulach. Środkowa wieżyczka obita blachą cynkową. Długość krawędzi desek szalowania szczytów zabiegowane, dekorowane dodatkowo zabiegowanymi listwami. Identyczne listwy zdobią podstawy wieżyczek.

Elewacje - Elewacja półn. i połn. boczne, identyczne, z dwoma prostokątnymi, zamkniętymi luksem odcinkowym oknami, dekorowane kanelurowanymi pilastrami na narożach. Przy elewacji półn. kruchta z pilastrami na narożach, z jednokrzydłowymi drzwiami w ścianie zach. i małym, prostokątnym okienkiem w ścianie półn. W elewacji połn. jednokrzydłowe drzwi do zakrystii. W ścianach półn. i połn. prezbiterium po jednym prostokątnym, zamkniętym luksem odcinkowym oknie. W elewacji wach. ściany zakrystii dekorowane na narożach kanelurowanymi pilastrami. W nich prostokątne okna.

Wnętrze - Prezbiterium tej samej wysokości co nawy głównej, kryte dachem o dwuspadowym kształcie. Wspierają belki sklepienia nawy głównej oraz stropy nad kruchtami. W części zach. korpusu nawowego chórz murowany wparty na dwóch kolumnach. W części półn. barokowa z kad. XVIII w.

Instalacje - Kościół posiada instalację elektryczną.

W WARSZAWIE
Delegatura w Ostrołęce
ul. Kościuszkii 16
tel./fax (029) 764-22-38

14. Kształt 3 1096 m	15. Powierzchnia użytkowa 2 198 m	16. Przeznaczenie pierwotne sakralne	17. Użytkowanie obecne sakralne
13. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja		19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcja dachowa, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje) Stan zachowania bardzo słaby. Podwaliny spróchniałe, liczne ubytki w fundamencie kamiennym. Na całej dolnej powierzchni ścian nawilgocenia. Lśnice spróchniałe. Strop, balki więźby dachowej, pseudokolebka spróchniała, groźą zawaleniem. Zabezpieczenia wymaga chrór muszycany oraz ołtarz główny zatakowany przez drewnojady.	
		20. Najpilniejsze potrzeby konserwatorskie Wymagany natychmiastowy i kompleksowy remont całego kościoła wraz z ołtarzem głównym.	

21. Akta wchodzące w skład zbi. (nazwa i miejsce przechowywania)	24. Uwagi różne
22. Bibliografia I. Galicka, H. Sygietyńska. Powiat wyszkowski. Katalog Zabytków Sztuki w Polsce, t. 1. s. 23, s. 2.	23. Opisany w: tekst: Świątynia Sławska 5 V 1985 r. autor, autorstwo, data, podpis: _____ plany, rysunki: Zenon Birkholz 5 V 1985 r. autor, autorstwo, data, podpis: _____ zdjęcia fotograficzne: Zenon Birkholz 5 V 1985 r. autor, autorstwo, data, podpis: _____ miejsce przechowywania nabytków: BDZ-Ostrołęka Karta po wypełnieniu podlega ochronie na podstawie przepisów prawa autorskiego
25. Zdjęcia fotograficzne i integralna kopia, miejsce przechowywania, typy plików	26. Adresy i dane kontaktowe, informacje o zmianach formy, treści i innych wypełniających
	27. Załącznik nr. 1 - zdjęcia, plany

WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW
W WARSZAWIE
Delegatura w Ostrołęce
07-400 Ostrołęka, ul. Kościuszki 16
tel./fax (029) 764-22-38

CDZ-1000 1972 r.

1. Miejscowość

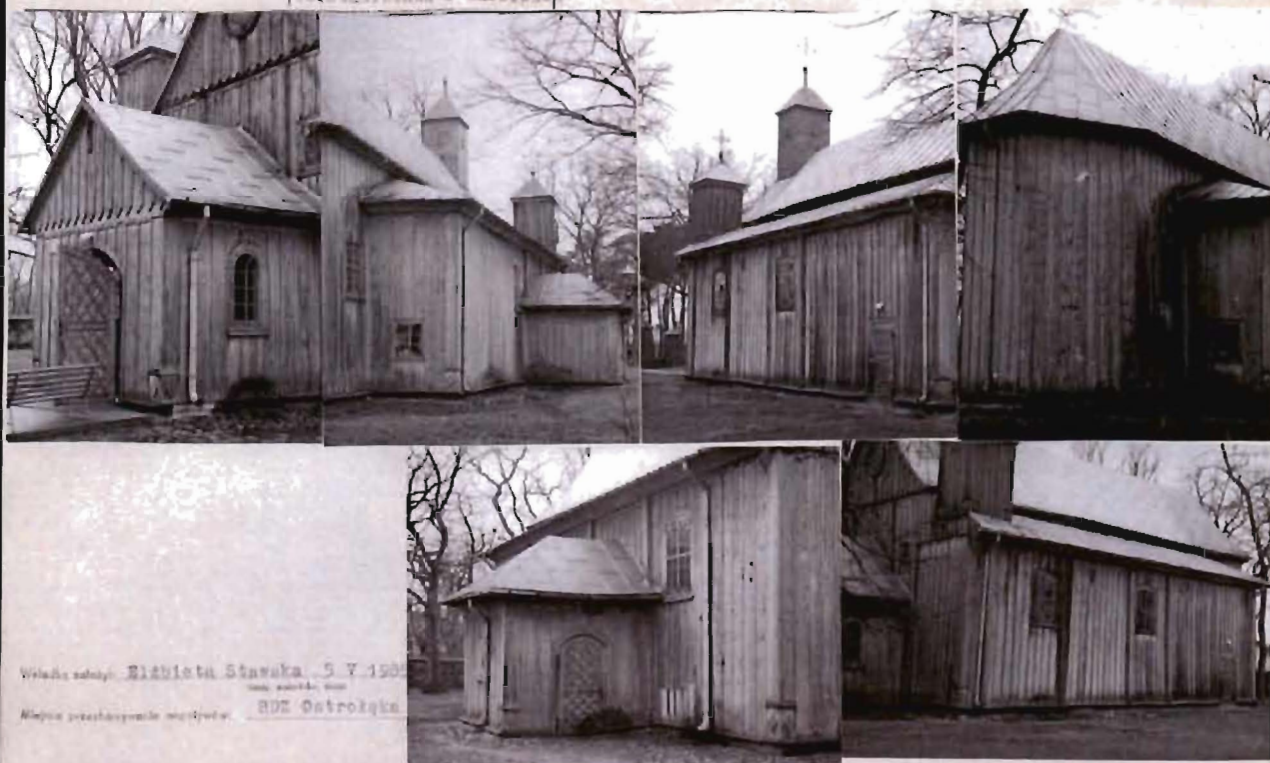
Barcice

2. Obiekt (nazwa jak w karcie)

Kościół filialny p.w. św. Stanisława w Barcicach

3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)

zdjęcia, plany



Wkładka złożona: Elżbieta Stawska 5 V 1995

Miejscowa przestawienie mapy: RDE Ostrołęka



WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTEKÓW
W WARSZAWIE
Delegatura w Ostrołęce
07-400 Ostrołęka, ul. Kościuszki 16
tel./fax (029) 764-22-38

1. Miejscowość: **Barcice** 2. Obiekt (nazwa jak w karcie): **Kościół filialny p.w. św. Stanisława w Barcicach** 3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego): **zdjęcia, plany**

Wzrost, data: **Elżbieta Stawka 5.7.1985 r.**

Kod, powiat, gmina

Miejscę przechowywania kopii: **BOZ Ostrołęka**

Wzrost ODZ 1978

Nr	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z		
1. Obiekt zabytkowy: DZWONNICA przy kościele par. p.w. św. Stanisława Bpa																											
2. Miejscowość: BARCICE																											
3. Wiek: XVIII		4. Styl zabytku: budownictwo		5. Rubryka m²: 140		6. Powierzchnia w m²: a) zabudowa: 35 b) użytkowa:																					
7. Materiał budowlany		przed wykonaniem		po odnowieniu		11. Ilość budynków: 1		12. Ilość kondygnacji: 2		13. Użytkowanie wnętrza według ilości:		14. Grunty należące do zabytku:		15. a) ogrody stylowe		b) sady i grunty uprawne		c) lasy		d) wody		e) inne: Grunt kościelny 0,5		20. Przynależność administracyjna: a) województwo: województwo mazowieckie b) powiat: wielkopolski c) gmina: Baranów			
a) ściany		cegła kamień		cegła		12. Użytkowanie wnętrza według ilości:		a) izb mieszkalnych		b) innych pomieszczeń		c) państw		21. Stacja		nazwa stacji		odległość od stacji w km		a) kolejowa: Myśków		b) autobusowa: Baranów		13: 5			
b) sklepienia		—		—		13. Użytkowanie wnętrza według ilości:		a) izb mieszkalnych		b) innych pomieszczeń		c) państw		22. Właściciel i jego adres: Parafia Kościelna par. p.w. św. Stanisława Bpa w Barcicach		23. Użytkownik i jego adres: —		24. Inwestor i jego adres: —		25. Rejestr zabytku nr: 142 rok: 1987 miejsce przechowywania: —		26. Nazwa księgi hipotecznej: —		27. Numer hipoteczny: —			
c) stropy		drewno		—		14. Grunty należące do zabytku:		a) ogrody stylowe		b) sady i grunty uprawne		c) lasy		28. Akta		29. Fotografie		30. Inwentaryzacja pomiarowa		31. Inwentaryzacja pomiarowa		32. Inwentaryzacja pomiarowa		33. Inwentaryzacja pomiarowa			
d) więzienia dachu		drewno		—		15. Przeznaczenie pierwotne budynku: dzwonnica		16. Użytkowanie w latach ubiegłych: —		17. Użytkowanie obecne: —		18. Nadaje się do użytku na: —		19. Data, rodzaj i stopień zniszczeń i odnowy:		20. Data, rodzaj i stopień zniszczeń i odnowy:		21. Data, rodzaj i stopień zniszczeń i odnowy:		22. Data, rodzaj i stopień zniszczeń i odnowy:		23. Data, rodzaj i stopień zniszczeń i odnowy:		24. Data, rodzaj i stopień zniszczeń i odnowy:			
e) krycie dachu		gont		—		20. Przynależność administracyjna: a) województwo: województwo mazowieckie b) powiat: wielkopolski c) gmina: Baranów		21. Stacja		nazwa stacji		odległość od stacji w km		a) kolejowa: Myśków		b) autobusowa: Baranów		13: 5		22. Właściciel i jego adres: Parafia Kościelna par. p.w. św. Stanisława Bpa w Barcicach		23. Użytkownik i jego adres: —		24. Inwestor i jego adres: —		25. Rejestr zabytku nr: 142 rok: 1987 miejsce przechowywania: —	
8. Wyposażenie architektoniczne		brak		9. Autorzy i data budowy i przebudowy: zbudowane w XVIII w.		10. Udział w budowie: —		11. Udział w budowie: —		12. Udział w budowie: —		13. Udział w budowie: —		14. Udział w budowie: —		15. Udział w budowie: —		16. Udział w budowie: —		17. Udział w budowie: —		18. Udział w budowie: —		19. Udział w budowie: —		20. Udział w budowie: —	
9. Autorzy i data budowy i przebudowy		zbudowane w XVIII w.		10. Udział w budowie: —		11. Udział w budowie: —		12. Udział w budowie: —		13. Udział w budowie: —		14. Udział w budowie: —		15. Udział w budowie: —		16. Udział w budowie: —		17. Udział w budowie: —		18. Udział w budowie: —		19. Udział w budowie: —		20. Udział w budowie: —			
10. Udział w budowie		—		11. Udział w budowie: —		12. Udział w budowie: —		13. Udział w budowie: —		14. Udział w budowie: —		15. Udział w budowie: —		16. Udział w budowie: —		17. Udział w budowie: —		18. Udział w budowie: —		19. Udział w budowie: —		20. Udział w budowie: —		21. Udział w budowie: —			

WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW

W WARSZAWIE

Delegatura w Ostrołęce

07-400 Ostrołęka, ul. Kościuszkii 16

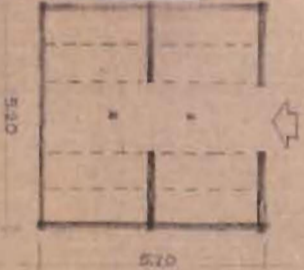
tel./fax (029) 764-22-30

Z	Y	X	W	V	U	T	S	R	P	O	N	M	L	K	J	I	H	G	F	E	D	C	B	A	Nr
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Opis i rysunki



Opis i rysunki



Na terenie kwateron. i konol. wzma i wysza odaktelona
 czynnem osi onym okropem Bkieska zamk. potuowicie. dach
 holmowem. z kielichem sterczym. emalowanem.

Wzrosty podawane: - Cechy Wzrosty, Wzrosty 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100

32. Przebieg prac konserwatorskich

rok	Wykazanie prac	Koszt tys. zł

33. Koszt w tys. zł	przewidywane	zrealizowane

34. Inspekcje

35. Uwagi różne

36. Wypełnił dnia
 VII. 1952. d. 1.

37. Sprawdzał dnia
 VIII. 1968 H. Szczęśliwy

WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW
 W WARSZAWIE
Delegatura w Ostrołęce
 07-400 Ostrołęka, ul. Kościuszki 16
 tel./fax (029) 764-22-38

